

# ISTITUTO COMPRENSIVO “PARADISO”

## CURRICOLO DELLA CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA

### PROGETTAZIONE ANNUALE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

AREA LINGUISTICO – ESPRESSIVA ITALIANO		
<b>COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA:</b> COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE – COMPETENZA DIGITALE – COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE – COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA – COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI.		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	Nuclei tematici (Conoscenze)
<b>A.</b> Interagisce negli scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi e argomentativi.	<b>A1.</b> Acquisire un comportamento di ascolto attento e partecipativo. <b>A2.</b> Ascoltare e comprendere consegne, istruzioni, regole. <b>A3.</b> Ascoltare e comprendere semplici letture di testi di vario genere. <b>A4.</b> Raccontare esperienze personali e dare spiegazioni seguendo un ordine logico. <b>A5.</b> Partecipare alle conversazioni in modo pertinente e rispettando le regole.	<b>Nucleo 1</b> <b>Ascolto e parlato</b> <ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> Conversazioni libere e guidate su: esperienze, vissuti, eventi scolastici, vita familiare.</li><li><input type="checkbox"/> Ricostruzione di storie reali e fantastiche.</li><li><input type="checkbox"/> Invito alla conversazione per esprimere il proprio vissuto.</li><li><input type="checkbox"/> Ascolto di brevi storie lette dall’insegnante.</li><li><input type="checkbox"/> Ascolto e memorizzazione di semplici filastrocche.</li><li><input type="checkbox"/> Comprensione di brani ascoltati attraverso domande guida.</li></ul>
<b>B.</b> Legge e comprende testi scritti di vario genere.	<b>B1.</b> Utilizzare la tecnica di lettura. <b>B2.</b> Leggere ad alta voce semplici testi di diversa tipologia individuando le caratteristiche essenziali e ricavando informazioni. <b>B3.</b> Leggere, comprendere e memorizzare semplici filastrocche, conte, poesie e brevi testi teatrali.	<b>Nucleo 2</b> <b>Letture</b> <ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> Testi narrativi.</li><li><input type="checkbox"/> Testi fantastici.</li><li><input type="checkbox"/> Testi descrittivi.</li></ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Gli elementi del testo narrativo.</li> <li><input type="checkbox"/> Lettura espressiva di vari testi.</li> <li><input type="checkbox"/> Le sillabe e i segmenti non sillabici.</li> <li><input type="checkbox"/> Consolidamento della corretta lettura di suoni difficili.</li> <li><input type="checkbox"/> Comprensione di informazioni e messaggi.</li> <li><input type="checkbox"/> Memorizzazione di filastrocche, poesie e brevi testi teatrali.</li> </ul>
<p><b>C.</b> Produce e rielabora testi di vario tipo, in relazione a scopi diversi.</p>	<p><b>C1.</b> Scrivere didascalie e brevi testi in modo chiaro e logico a livello connotativo e denotativo.</p> <p><b>C2.</b> Rielaborare e riordinare in modo coerente testi di vario tipo a partire da sequenze scomposte.</p> <p><b>C3.</b> Utilizzare le principali convenzioni ortografiche e morfologiche e arricchire progressivamente il lessico.</p>	<p><b><u>Nucleo 3</u></b> <b>Scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> L'ordine alfabetico</li> <li><input type="checkbox"/> I caratteri della scrittura</li> <li><input type="checkbox"/> La lettera maiuscola.</li> <li><input type="checkbox"/> Le doppie.</li> <li><input type="checkbox"/> Fonemi complessi.</li> <li><input type="checkbox"/> Divisione in sillabe.</li> <li><input type="checkbox"/> Produzione di frasi e semplici testi.</li> <li><input type="checkbox"/> Scrittura spontanea e sotto dettatura.</li> <li><input type="checkbox"/> Produzione di frasi sintatticamente ordinate e ortograficamente corrette.</li> <li><input type="checkbox"/> Produzione di semplici testi in successione temporale sul proprio vissuto e non.</li> <li><input type="checkbox"/> Struttura ed elementi costitutivi di semplici testi narrativi, descrittivi, poetici.</li> <li><input type="checkbox"/> Conte, filastrocche, proverbi e indovinelli in rima (onomatopie, alterazioni, calligrammi).</li> </ul>
<p><b>D.</b> Riflette sul funzionamento della lingua utilizzando conoscenze e abilità grammaticali.</p>	<p><b>D1.</b> - Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed attività di interazione orale e/o di lettura, basandosi sia sul contesto che sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p><b>D2.</b> Applicare le convenzioni ortografiche e le regole grammaticali e sintattiche conosciute nella lingua orale e scritta.</p>	<p><b><u>Nucleo 4</u></b> <b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b> <b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b></p>

		<ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> Comprensione dei significati e utilizzo di parole nuove.</li><li><input type="checkbox"/> Famiglie di parole,</li><li><input type="checkbox"/> Parole generali e particolari.</li><li><input type="checkbox"/> Significati simili.</li><li><input type="checkbox"/> Significati contrari.</li><li><input type="checkbox"/> Una parola più significati.</li><li><input type="checkbox"/> Le consonanti doppie.</li><li><input type="checkbox"/> Chi – Che / Ghi – Ghe</li><li><input type="checkbox"/> Sci – Sce / Scia – Scio – Sciu</li><li><input type="checkbox"/> Gli.</li><li><input type="checkbox"/> Gn.</li><li><input type="checkbox"/> Qu, Cu, Cqu,</li><li><input type="checkbox"/> Le parole capricciose.</li><li><input type="checkbox"/> Le sillabe.</li><li><input type="checkbox"/> L'accento.</li><li><input type="checkbox"/> L'apostrofo.</li><li><input type="checkbox"/> L'uso dell'H.</li><li><input type="checkbox"/> Genere e numero dei nomi.</li><li><input type="checkbox"/> Le categorie del nome.</li><li><input type="checkbox"/> Gli articoli.</li><li><input type="checkbox"/> La concordanza nome, articolo, (determinativo, indeterminativo).</li><li><input type="checkbox"/> La concordanza nome articolo in base al genere e al numero.</li><li><input type="checkbox"/> I plurali particolari.</li><li><input type="checkbox"/> Famiglie di parole (derivazioni, parole composte).</li><li><input type="checkbox"/> Aggettivi qualificativi (concordanza genere e numero con il relativo nome).</li><li><input type="checkbox"/> Il verbo – Le azioni.</li><li><input type="checkbox"/> E congiunzione / È verbo essere.</li><li><input type="checkbox"/> C'è, c'era, c'erano.</li></ul>
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> Azioni e tempo (presente, passato, futuro).</li><li><input type="checkbox"/> La punteggiatura.</li><li><input type="checkbox"/> L'ordine delle parole.</li><li><input type="checkbox"/> Frasi a pezzetti.</li><li><input type="checkbox"/> Frasi minime.</li><li><input type="checkbox"/> La frase.</li></ul>
--	--	--

**AREA LINGUISTICO – ESPRESSIVA  
LINGUA INGLESE**

**COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA:** COMPETENZA MULTILINGUISTICA – COMPETENZA DIGITALE – COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE – COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA – COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	Nuclei tematici (Conoscenze)
<p style="text-align: center;"><b>A.</b> Comprende ciò che viene detto, letto o narrato da altri.</p>	<p><b>A1.</b> Comprendere istruzioni e espressioni di uso quotidiano.</p>	<p><b><u>Nucleo 1</u></b> <b>Ascolto (Listening)</b> <b>In linea con il testo scelto dai docenti:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Riprendere familiarità con le strutture e il lessico appreso in classe prima: i saluti, i colori, i numeri da 0 a 10, gli oggetti scolastici, gli animali, la famiglia.</li> <li><input type="checkbox"/> Ascoltare, identificare, numerare relativamente agli argomenti trattati nel libro di testo in uso.</li> <li><input type="checkbox"/> Linguaggio inerente: i numeri da 11 a 20; i giocattoli; le parti del viso; il cibo e le bevande; le stanze della casa e gli arredi; i vestiti.</li> <li><input type="checkbox"/> Vocaboli.</li> <li><input type="checkbox"/> Strutture.</li> <li><input type="checkbox"/> Clil. Educazione Civica. Cultura.</li> <li><input type="checkbox"/> Giorni speciali – Festività.</li> <li><input type="checkbox"/> Brevi story time - Storytelling, canzoni e filastrocche.</li> <li><input type="checkbox"/> Drammatizzazione.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>B.</b> Dialoga o argomenta utilizzando lessico e strutture linguistiche note.</p>	<p><b>B1.</b> Interagire con altri per riferire, presentarsi e giocare utilizzando espressioni, correttamente pronunciate. <b>B2.</b> Riprodurre semplici canzoni o filastrocche.</p>	<p><b><u>Nucleo 2</u></b> <b>Parlato (Speaking)</b> <b>In linea con il testo scelto dai docenti:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Nominare il lessico inerente: i numeri da 11 a 20; i giocattoli; le parti del viso; il cibo e le bevande; le stanze della casa e gli arredi; i vestiti.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Interagire in contesti ludici.</li> <li><input type="checkbox"/> Rispondere alle domande dell'insegnante.</li> <li><input type="checkbox"/> Chiedere e rispondere sul possesso.</li> <li><input type="checkbox"/> Esprimere gusti propri; chiedere gusti altrui.</li> <li><input type="checkbox"/> Chiedere e dire dove si trovano: oggetti, persone, mobili.</li> <li><input type="checkbox"/> Descrivere ciò che si indossa; descrivere l'abbigliamento di un compagno.</li> <li><input type="checkbox"/> Avvio alla grammatica: gli aggettivi per descrivere.</li> <li><input type="checkbox"/> Ripetere un semplice canto in coro.</li> <li><input type="checkbox"/> Cantare una canzone.</li> </ul>
<p><b>C.</b> Legge rispettando i suoni e comprende ciò che si sta leggendo</p>	<p><b>C1.</b> Comprendere il contenuto di semplici frasi e brevi messaggi scritti, riconoscendo parole utilizzate oralmente.</p>	<p><b><u>Nucleo 3</u></b> <b>Letture (Reading)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Leggere e riconoscere le parole relative al lessico delle unit presentate.</li> <li><input type="checkbox"/> Leggere e abbinare l'immagine alla forma scritta.</li> <li><input type="checkbox"/> Abbinare l'immagine alla parola scritta; la cifra alla parola.</li> <li><input type="checkbox"/> Leggere e completare semplici frasi con l'aiuto di suggerimenti visivi.</li> <li><input type="checkbox"/> Leggere e colorare seguendo la consegna data.</li> <li><input type="checkbox"/> Leggere e collegare brevi frasi e associarle a immagini.</li> <li><input type="checkbox"/> Leggere e completare/comporre brevi e semplici frasi.</li> <li><input type="checkbox"/> Leggere e abbinare brevi e semplici descrizioni a immagini.</li> <li><input type="checkbox"/> Leggere ed eseguire le consegne richieste.</li> <li><input type="checkbox"/> Leggere e ricavare semplici informazioni.</li> </ul>

<p><b>D.</b> Comunica per iscritto utilizzando vocaboli e strutture linguistiche note.</p>	<p><b>D1.</b> Riprodurre parole o semplici frasi contestualizzate.</p>	<p><b>Nucleo 4</b> <b>Scrittura (Writing)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> Scrivere il lessico relativo agli argomenti trattati.</li><li><input type="checkbox"/> Completare brevi frasi con l'aiuto di suggerimenti visivi.</li><li><input type="checkbox"/> Completare semplici e brevi frasi, con l'aiuto di immagini, relativi agli argomenti presentati nelle unit.</li><li><input type="checkbox"/> Scrivere parole copiandole da una "Wordbank".</li><li><input type="checkbox"/> Completare brevi frasi usando le preposizioni.</li><li><input type="checkbox"/> Scrivere una breve e semplice descrizione usando there is/there are.</li></ul>
--	--	---

**AREA LINGUISTICO – ESPRESSIVA  
ARTE E IMMAGINE**

**COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA:** COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE – COMPETENZA DIGITALE – COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE – COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA – COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	Nuclei tematici (Conoscenze)
<p><b>A.</b> Legge, comprende e descrive immagini appartenenti al linguaggio figurato e al patrimonio artistico-culturale.</p>	<p><b>A1.</b> Osservare e descrivere in maniera globale un’immagine utilizzando gli elementi grammaticali e tecnici di base del linguaggio visuale.</p> <p><b>A2.</b> Individuare le diverse funzioni che le immagini possono svolgere.</p> <p><b>A3.</b> Conoscere e rispettare i principali beni artistico- culturali e artigianali presenti nel proprio territorio.</p>	<p><b><u>Nucleo 1</u></b> <b>Osservare e leggere immagini</b> <b>Comprendere e apprezzare opere d’arte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Lettura, descrizione, riproduzione di immagini.</li> <li><input type="checkbox"/> Comprensione e apprezzamento di opere d’arte.</li> <li><input type="checkbox"/> Concetto di tutela dell’arte.</li> </ul>
<p><b>B.</b> Realizza produzioni di vario tipo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi.</p>	<p><b>B1.</b> Saper utilizzare le conoscenze del linguaggio visuale per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali.</p> <p><b>B2.</b> Saper esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo.</p> <p><b>B3.</b> Saper utilizzare in modo creativo materiali, tecniche e strumenti diversi.</p>	<p><b><u>Nucleo 2</u></b> <b>Esprimersi e comunicare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Tecniche espressive grafiche, pittoriche e plastiche.</li> <li><input type="checkbox"/> Realizzazione di disegni, biglietti, oggetti legati alle festività.</li> <li><input type="checkbox"/> Realizzazioni di composizioni modulari con la struttura portante di figure geometriche.</li> </ul>



**AREA LINGUISTICO – ESPRESSIVA  
MUSICA**

**COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA:** COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE – COMPETENZA DIGITALE – COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE – COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA – COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	Nuclei tematici (Conoscenze)
<p><b>A.</b> Ascolta e analizza fenomeni sonori e linguaggi musicali</p>	<p><b>A1.</b> Ascolto e riproduzione di un ritmo  <b>A2.</b> Analizzare e classificare un suono in relazione ad uno o più parametri.  <b>A3.</b> Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere.  <b>A4.</b> Associare stati emotivi a brani ascoltati.</p>	<p><b><u>Nucleo 1</u></b>  <b>Ascolto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Suoni e rumori, naturali e artificiali, riconoscerli e collocarli nei diversi ambienti.</li> <li><input type="checkbox"/> Suoni e rumori, ricordi e sensazioni.</li> <li><input type="checkbox"/> Rappresentazione con parole, in forma grafica, mimica e gestuale dei suoni ascoltati.</li> <li><input type="checkbox"/> I parametri del suono.</li> <li><input type="checkbox"/> Giochi musicali.</li> <li><input type="checkbox"/> Ascolto di brani musicali. Brevi melodie.</li> <li><input type="checkbox"/> Sperimentare la propria voce in tutte le sue potenzialità.</li> <li><input type="checkbox"/> Interpretazione corporea di ritmi.</li> <li><input type="checkbox"/> Interpretazione di ritmi con lo strumentario musicale di base.</li> <li><input type="checkbox"/> Le feste e le giornate speciali.</li> </ul>
<p><b>B.</b> Utilizza il linguaggio musicale ai fini espressivi e comunicativi.</p>	<p><b>B1.</b> Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo.  <b>B2.</b> Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e /o strumentali curando l'intonazione espressiva e l'interpretazione.  <b>B3.</b> Riprodurre un ritmo utilizzando semplici strumenti.  <b>B4.</b> Utilizzare i simboli di una notazione informale o codificata.</p>	<p><b><u>Nucleo 2</u></b>  <b>Produzione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Giochi musicali con l'uso del corpo, della voce e oggetti sonori di uso comune.</li> <li><input type="checkbox"/> La sonorità del corpo, la body percussion.</li> <li><input type="checkbox"/> I suoni onomatopeici.</li> <li><input type="checkbox"/> Gli strumenti musicali.</li> <li><input type="checkbox"/> Le feste e le giornate speciali.</li> </ul>

**AREA LINGUISTICO – ESPRESSIVA  
EDUCAZIONE FISICA**

**COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA:** COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE – COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	Nuclei tematici (Conoscenze)
<p><b>A.</b> Ha acquisito gli schemi motori di base e li utilizza correttamente in relazione allo spazio, al tempo, nel rispetto di sé e degli altri.</p>	<p><b>A1.</b> Padroneggiare schemi motori di base in situazioni diverse.  <b>A2.</b> Esprimersi attraverso modalità proprie del linguaggio corporeo.  <b>A3.</b> Conoscere il proprio corpo e le sensazioni di benessere legate all'attività ludico-motoria.</p>	<p><b>Nucleo 1</b>  <b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>  <b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-Espressiva</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Gli schemi motori più comuni e le loro possibili combinazioni.</li> <li><input type="checkbox"/> Le parti del corpo.</li> <li><input type="checkbox"/> Il ritmo.</li> <li><input type="checkbox"/> Imitare, mimare, drammatizzare.</li> <li><input type="checkbox"/> Le emozioni.</li> </ul>
<p><b>B.</b> Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p><b>B1.</b> Saper rispettare le regole degli sport praticati.  <b>B2.</b> Conoscere il proprio corpo e le sensazioni di benessere legate all'attività ludico-motoria.</p>	<p><b>Nucleo 2</b>  <b>Il gioco, lo sport il fair play</b>  <b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Le regole dei giochi.</li> <li><input type="checkbox"/> Le regole della competizione sportiva; accettare la sconfitta con equilibrio, vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti di chi ha perso.</li> <li><input type="checkbox"/> Il senso di responsabilità.</li> <li><input type="checkbox"/> La collaborazione.</li> <li><input type="checkbox"/> Le parti del corpo.</li> <li><input type="checkbox"/> Gli schemi motori.</li> <li><input type="checkbox"/> Regole sulla sicurezza.</li> <li><input type="checkbox"/> Regole di base per una corretta alimentazione ed uno stile di vita sano.</li> </ul>

**AREA MATEMATICO – SCIENTIFICO – TECNOLOGICO**  
**MATEMATICA**

**COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA:** COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIE – COMPETENZA DIGITALE – COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE – COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE – COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA – COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	Nuclei tematici (Conoscenze)
<p><b>A.</b> Utilizza le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale con i numeri naturali.</p>	<p><b>A1.</b> Leggere, contare, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con oggetti e numeri naturali.  <b>A2.</b> Eseguire semplici operazioni con oggetti e numeri naturali.  <b>A3.</b> Eseguire semplici operazioni e verbalizzare le procedure di calcolo.  <b>A4.</b> Memorizzare regole e procedimenti di calcolo.</p>	<p><b><u>Nucleo 1</u></b> <b>Numeri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> La decina.</li> <li><input type="checkbox"/> La linea dei numeri.</li> <li><input type="checkbox"/> Addizioni e sottrazioni entro il 20.</li> <li><input type="checkbox"/> Esercizi e calcolo mentale.</li> <li><input type="checkbox"/> Successioni. Confronti. Ordinamenti.</li> <li><input type="checkbox"/> Comporre, scomporre.</li> <li><input type="checkbox"/> I numeri ordinali.</li> <li><input type="checkbox"/> I numeri naturali fino al 100, in cifre e parole.</li> <li><input type="checkbox"/> Contare in senso progressivo e regressivo fino a 100.</li> <li><input type="checkbox"/> Raggruppare per decine.</li> <li><input type="checkbox"/> Leggere, scrivere e confrontare i numeri naturali avendo consapevolezza della notazione posizionale.</li> <li><input type="checkbox"/> Il 100, calcolo mentale.</li> <li><input type="checkbox"/> Unità, decine e centinaia: riconoscere il valore posizionale delle cifre.</li> <li><input type="checkbox"/> Dal 100 in poi.</li> <li><input type="checkbox"/> Numeri sempre più grandi.</li> <li><input type="checkbox"/> Numeri e cifre.</li> <li><input type="checkbox"/> Contiamo gli euro.</li> <li><input type="checkbox"/> Confrontare e ordinare i numeri anche rappresentandoli sulla linea dei numeri.</li> </ul>

- |  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> Comparazione di quantità.</li><li><input type="checkbox"/> Precedente e successivo.</li><li><input type="checkbox"/> Composizioni e scomposizioni.</li><li><input type="checkbox"/> Eseguire addizioni e sottrazioni in riga.</li><li><input type="checkbox"/> Addizioni e sottrazioni veloci – Calcolo mentale.</li><li><input type="checkbox"/> Strategie di calcolo.</li><li><input type="checkbox"/> Padroneggiare il calcolo.</li><li><input type="checkbox"/> Addizioni e sottrazioni, operazioni inverse.</li><li><input type="checkbox"/> La differenza.</li><li><input type="checkbox"/> Eseguire addizioni e sottrazioni in colonna con e senza cambio.</li><li><input type="checkbox"/> La moltiplicazione: schieramenti, incroci e combinazioni.</li><li><input type="checkbox"/> L'addizione ripetuta.</li><li><input type="checkbox"/> Moltiplicazioni con i grafici.</li><li><input type="checkbox"/> Numeri pari o dispari.</li><li><input type="checkbox"/> Tabelline particolari: 0, 1, 10.</li><li><input type="checkbox"/> Costruzione e memorizzazione di numerazioni e tabelline del: 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9.</li><li><input type="checkbox"/> Calcolo in colonna di semplici moltiplicazioni.</li><li><input type="checkbox"/> Divisione: distribuire.</li><li><input type="checkbox"/> Divisione: raggruppare.</li><li><input type="checkbox"/> La divisione con il resto.</li><li><input type="checkbox"/> Moltiplicazione e divisione: operazioni inverse.</li><li><input type="checkbox"/> Esecuzione di moltiplicazioni e divisioni, strategie di calcolo mentale.</li><li><input type="checkbox"/> Conoscenza dei concetti di doppio e triplo, metà e terza parte.</li><li><input type="checkbox"/> Problemi con le 4 operazioni.</li><li><input type="checkbox"/> Problemi e compiti di realtà.</li></ul> |
|--|--|--|

<p><b>B.</b> Confronta ed analizza figure geometriche ed effettua misurazioni di grandezze comuni.</p>	<p><b>B1.</b> Sapersi orientare nello spazio fisico.  <b>B2.</b> Localizzare oggetti nello spazio.  <b>B3.</b> Rappresentare e descrivere figure geometriche e operare con esse.</p>	<p><b><u>Nucleo 2</u></b>  <b>Spazio e figure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Orientamento nello spazio.</li> <li><input type="checkbox"/> Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.</li> <li><input type="checkbox"/> I solidi.</li> <li><input type="checkbox"/> Vertice, lato, faccia, superficie.</li> <li><input type="checkbox"/> Dai solidi alle figure piane.</li> <li><input type="checkbox"/> Disegnare figure geometriche e costruire modelli.</li> <li><input type="checkbox"/> Poligoni e non poligoni.</li> <li><input type="checkbox"/> Tante linee: aperta e chiusa; curva, mista, spezzata.</li> <li><input type="checkbox"/> Linee: semplice, intrecciata; segmenti.</li> <li><input type="checkbox"/> Linee: orizzontali, verticali, oblique; linea retta.</li> <li><input type="checkbox"/> Regioni, confini.</li> <li><input type="checkbox"/> Poligoni.</li> <li><input type="checkbox"/> I poligoni: misurare il contorno.</li> <li><input type="checkbox"/> Piastrellare poligoni.</li> <li><input type="checkbox"/> La simmetria.</li> <li><input type="checkbox"/> Incroci e coordinate.</li> <li><input type="checkbox"/> Le mappe.</li> <li><input type="checkbox"/> Percorsi.</li> </ul>
<p><b>C.</b> Utilizza rappresentazioni di dati adeguate e le usa per ricavare informazioni ed effettua valutazioni di probabilità di eventi.</p>	<p><b>C1.</b> Confrontare misure.  <b>C2.</b> Raccogliere dati, derivanti dall'esperienza diretta, e raggrupparli attraverso semplici rappresentazioni grafiche.  <b>C3.</b> Risolvere situazioni problematiche utilizzando le operazioni aritmetiche.</p>	<p><b><u>Nucleo 3</u></b>  <b>Misure. Relazioni, dati e previsioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Misurare: le unità di misura arbitrarie e acquisizione del concetto di misurazione.</li> <li><input type="checkbox"/> Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie, sia unità e strumenti convenzionali.</li> <li><input type="checkbox"/> Gli strumenti di misura.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"><li>□ Misure di: lunghezza; peso; capacità; valore; tempo.</li><li>□ L'euro. L'euro e i problemi.</li><li>□ L'orologio: ore, minuti, secondi.</li><li>□ Che ore sono?</li><li>□ Classificare numeri, figure e oggetti in base a una o più proprietà.</li><li>□ Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</li><li>□ Analizzare dati.</li><li>□ Rappresentazione grafica dei dati attraverso istogrammi ed ideogrammi.</li><li>□ Previsioni: forse, è sicuro, non so.</li><li>□ Previsioni: è, non è, può essere.</li><li>□ Previsioni: certo, possibile, impossibile.</li><li>□ Comprensione e analisi del testo di un problema matematico e indicarne le strategie di risoluzione.</li><li>□ Problemi con le 4 operazioni.</li><li>□ Individuare nella realtà situazioni problematiche e ipotizzare la loro risoluzione.</li><li>□ Compiti di realtà.</li><li>□ Problemi di logica.</li></ul>
--	--	---

**AREA MATEMATICO – SCIENTIFICO – TECNOLOGICO  
SCIENZE**

**COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA:** COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIE – COMPETENZA DIGITALE – COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	Nuclei tematici (Conoscenze)
<p><b>A.</b> Osserva, analizza e descrive fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.</p>	<p><b>A1.</b> Osservare fatti e fenomeni partendo dalla propria esperienza quotidiana, manipolando materiali per coglierne proprietà, qualità e riconoscerne funzioni e modi d’uso.</p>	<p><b><u>Nucleo 1</u></b> <b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Le domande della scienza.</li> <li><input type="checkbox"/> Ipotesi ed esperimenti.</li> <li><input type="checkbox"/> I materiali: di che cosa è fatto?</li> <li><input type="checkbox"/> Materiali naturali e materiali artificiali.</li> <li><input type="checkbox"/> Gli stati della materia.</li> <li><input type="checkbox"/> Gli stati dell’acqua.</li> <li><input type="checkbox"/> Il ciclo dell’acqua.</li> <li><input type="checkbox"/> Salviamo l’acqua.</li> </ul>
<p><b>B.</b> Problematizza la realtà osservata, formula ipotesi e verifica l’esattezza con semplici esperimenti.</p>	<p><b>B1.</b> Osservare elementi della realtà circostante. <b>B2.</b> Formulare ipotesi e verificarle attraverso semplici esperimenti. <b>B3.</b> Stabilire e comprendere relazioni di causa-effetto.</p>	<p><b><u>Nucleo 2</u></b> <b>Osservare e sperimentare sul campo.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Le differenze tra i corpi.</li> <li><input type="checkbox"/> Solidi, liquidi, gassosi nell’esperienza di ogni giorno.</li> <li><input type="checkbox"/> Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, al tempo atmosferico...</li> </ul>
<p><b>C.</b> Utilizza rappresentazioni di dati adeguate e le usa per ricavare informazioni ed effettuare valutazioni di probabilità di eventi.</p>	<p><b>C1.</b> Osservare la realtà del mondo animale e vegetale. <b>C2.</b> Classificare animali e piante in base ad alcune caratteristiche comuni. <b>C3.</b> Riconoscere le diversità dei viventi e la loro relazione con l’ambiente.</p>	<p><b><u>Nucleo 3</u></b> <b>L’uomo, i viventi e l’ambiente.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</li> <li><input type="checkbox"/> Le piante.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> Le foglie.</li><li><input type="checkbox"/> Dal fiore al frutto.</li><li><input type="checkbox"/> Le diverse varietà di forme e trasformazioni nelle piante familiari.</li><li><input type="checkbox"/> Riconoscere organismi viventi in relazione con i loro ambienti.</li><li><input type="checkbox"/> Varietà di forme e di comportamento negli animali.</li><li><input type="checkbox"/> Come nascono gli animali.</li><li><input type="checkbox"/> La metamorfosi.</li><li><input type="checkbox"/> Dove vivono gli animali.</li><li><input type="checkbox"/> Che cosa mangiano gli animali.</li><li><input type="checkbox"/> Come si difendono gli animali.</li></ul>
--	--	--



**AREA MATEMATICO – SCIENTIFICO – TECNOLOGICO  
TECNOLOGIA**

**COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA:** COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIE – COMPETENZA DIGITALE – COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE – COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	Nuclei tematici (Conoscenze)
<p><b>A.</b> Osserva e analizza la realtà tecnica in relazione all'uomo e all'ambiente.</p>	<p><b>A1.</b> Esplorare e scoprire funzioni e possibili usi di oggetti e artefatti tecnologici.</p> <p><b>A2.</b> Utilizzare i principali programmi informatici come potenziamento della didattica e delle proprie capacità espressive e comunicative.</p>	<p><b><u>Nucleo 1</u></b> <b>Vedere e osservare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Classificare i materiali in base alle loro caratteristiche.</li> <li><input type="checkbox"/> Conoscere le caratteristiche proprie di un oggetto e delle parti che lo compongono.</li> <li><input type="checkbox"/> Lettura delle istruzioni per il montaggio/smontaggio e/o l'uso di giochi.</li> <li><input type="checkbox"/> Osservazioni, fotografie dell'ambiente scolastico (aula, palestra, mensa, giardino/orto ...) e/o della propria abitazione (cucina, cameretta).</li> <li><input type="checkbox"/> Disegni schemi, grafici.</li> <li><input type="checkbox"/> Esperienze pratiche di osservazione e catalogazione.</li> <li><input type="checkbox"/> Utilizzare semplici software didattici interattivi.</li> </ul>
<p><b>B.</b> Progetta, realizza e verifica le esperienze lavorative.</p>	<p><b>B1.</b> Esplorare, progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegandone le fasi del processo.</p>	<p><b><u>Nucleo 2</u></b> <b>Prevedere e immaginare, intervenire e trasformare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Stime, misurazioni, confronti.</li> <li><input type="checkbox"/> Utilizzo di misurazioni non e/o convenzionali.</li> <li><input type="checkbox"/> Circle time e consiglio di cooperazione.</li> <li><input type="checkbox"/> Analisi critica di un oggetto e ricerca di opportuni correttivi ai difetti.</li> <li><input type="checkbox"/> Disegni, rappresentazioni geometriche, schemi grafici per un progetto.</li> </ul>

		<input type="checkbox"/> Progettazione e realizzazione di piccoli manufatti (segnalibri, lavoretti di Natale, carnevale, Pasqua, addobbi vari) con l'utilizzo di vario materiale.
--	--	---

**AREA STORICO – GEOGRAFICO – SOCIALE  
STORIA**

**COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA:** COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE – COMPETENZA DIGITALE – COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE – COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA – COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	Nuclei tematici (Conoscenze)
<p><b>A.</b> Ricava informazioni dall'analisi di vari tipi di fonti.</p>	<p><b>A1.</b> Riconoscere fonti di tipo diverso e ricavare da esse informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p>	<p><b><u>Nucleo 1</u></b> <b>Uso delle fonti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Vari tipi di fonte: iconografiche, materiali, scritte e orali.</li> <li><input type="checkbox"/> Lettura e interpretazione di fonti di tipo diverso per ricostruire la storia personale e della famiglia.</li> </ul>
<p><b>B.</b> Stabilisce relazioni tra i fatti storici.</p>	<p><b>B1.</b> Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, causa-effetto, durate, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. <b>B2.</b> Riconoscere e utilizzare indicatori temporali noti.</p>	<p><b><u>Nucleo 2</u></b> <b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, fatti vissuti e narrati.</li> <li><input type="checkbox"/> Individuazione dei rapporti di causa-effetto tra fatti e situazioni.</li> <li><input type="checkbox"/> Riconoscimento delle relazioni di successione e contemporaneità.</li> <li><input type="checkbox"/> La durata delle azioni.</li> <li><input type="checkbox"/> Cicli temporali.</li> <li><input type="checkbox"/> Il calendario.</li> </ul>
<p><b>C.</b> Conosce, comprende e confronta l'organizzazione e le regole di una società.</p>	<p><b>C1.</b> Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo. <b>C2.</b> Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra il presente e il passato.</p>	<p><b><u>Nucleo 3</u></b> <b>Strumenti concettuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Conoscenza di trasformazioni di uomini, oggetti e ambienti connesse al trascorrere del tempo.</li> <li><input type="checkbox"/> Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e</li> </ul>

		la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...).
<b>D.</b> Conosce, comprende e rielabora le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi.	<p><b>D1.</b> Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati rispettando l'ordine logico e cronologico.</p> <p><b>D2.</b> Rispondere a semplici domande utilizzando i termini specifici della disciplina.</p>	<p><b><u>Nucleo 4</u></b>  <b>Produzione scritta e orale.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Rappresentazione grafica di fatti ed eventi significativi della propria esperienza.</li> <li><input type="checkbox"/> Verbalizzazioni orali di esperienze legate al proprio vissuto.</li> </ul>

**AREA STORICO – GEOGRAFICO – SOCIALE**  
**GEOGRAFIA**

**COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA:** COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE – COMPETENZA DIGITALE – COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE – COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA – COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	Nuclei tematici (Conoscenze)
<p><b>A.</b> Si orienta nello spazio rappresentato e non utilizzando punti di riferimento.</p>	<p><b>A1.</b> Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici.</p>	<p><b><u>Nucleo 1</u></b> <b>Orientamento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Gli indicatori topologici.</li> <li><input type="checkbox"/> I percorsi.</li> <li><input type="checkbox"/> Confini e regioni.</li> </ul>
<p><b>B.</b> Legge la realtà geografica sulla base di rappresentazioni dello spazio.</p>	<p><b>B1.</b> Saper riconoscere e interpretare una rappresentazione dello spazio vissuto.</p>	<p><b><u>Nucleo 2</u></b> <b>Linguaggio delle geo-graficità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> I punti di vista.</li> <li><input type="checkbox"/> La visione dall’alto.</li> <li><input type="checkbox"/> I simboli e la legenda.</li> <li><input type="checkbox"/> Riduzione e ingrandimento di oggetti.</li> <li><input type="checkbox"/> La pianta dell’aula.</li> </ul>
<p><b>C.</b> Individua gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi.</p>	<p><b>C1.</b> Conoscere il territorio circostante, individuare gli elementi dello spazio: naturali e artificiali, che caratterizzano i paesaggi dell’ambiente di vita.</p>	<p><b><u>Nucleo 3</u></b> <b>Paesaggio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Gli elementi naturali e antropici dei paesaggi.</li> <li><input type="checkbox"/> Vari tipi di paesaggio: montagna, collina, pianura, fiume, lago e mare.</li> <li><input type="checkbox"/> L’intervento dell’uomo.</li> </ul>
<p><b>D.</b> Comprende che lo spazio geografico è un sistema territoriale che l’uomo modifica in base alle proprie esigenze e alla propria organizzazione sociale.</p>	<p><b>D1.</b> Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane, nel quale riconoscere le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.</p>	<p><b><u>Nucleo 4</u></b> <b>Regione e sistema territoriale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Gli spazi e le loro funzioni.</li> <li><input type="checkbox"/> Elementi fissi e mobili.</li> <li><input type="checkbox"/> Spazi interni ed esterni, pubblici e privati.</li> </ul>

**AREA STORICO – GEOGRAFICO – SOCIALE  
RELIGIONE**

**COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA:** COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE – COMPETENZA DIGITALE – COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE – COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA – COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (Abilità specifiche)	Nuclei tematici (Conoscenze)
<p><b>A.</b> Riflette su Dio creatore e Padre.</p>	<p><b>A1.</b> Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore e padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire una Alleanza con l'uomo. <b>A2.</b> Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e, come tale, testimoniato dai cristiani</p>	<p><b><u>Nucleo 1</u></b> <b>Dio e l'Uomo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> La bellezza del creato.</li> <li><input type="checkbox"/> Un santo di nome Francesco: la sua storia.</li> <li><input type="checkbox"/> Il rispetto per la Natura.</li> <li><input type="checkbox"/> Il paese di Gesù.</li> <li><input type="checkbox"/> Nazareth.</li> <li><input type="checkbox"/> L'abbigliamento al tempo di Gesù.</li> <li><input type="checkbox"/> La scuola.</li> <li><input type="checkbox"/> Il cibo.</li> <li><input type="checkbox"/> I mestieri al tempo di Gesù.</li> <li><input type="checkbox"/> I Vangeli.</li> <li><input type="checkbox"/> Gesù diventa grande</li> <li><input type="checkbox"/> Fra i maestri del Tempio.</li> <li><input type="checkbox"/> La Buona Notizia</li> <li><input type="checkbox"/> La Pentecoste</li> <li><input type="checkbox"/> La vita dei primi Cristiani</li> </ul>
<p><b>B.</b> Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei.</p>	<p><b>B1.</b> Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui il racconto della creazione, del Natale e della Pasqua.</p>	<p><b><u>Nucleo 2</u></b> <b>La Bibbia e le altre fonti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Il racconto della creazione.</li> <li><input type="checkbox"/> La storia del Natale.</li> <li><input type="checkbox"/> Il battesimo di Gesù.</li> <li><input type="checkbox"/> Pescatori di uomini: gli apostoli.</li> <li><input type="checkbox"/> Gli insegnamenti di Gesù: le parabole.</li> <li><input type="checkbox"/> I gesti di Gesù: i miracoli.</li> <li><input type="checkbox"/> La preghiera del Padre nostro.</li> </ul>

		<input type="checkbox"/> La storia della Pasqua. <input type="checkbox"/> L'Ascensione. <input type="checkbox"/> La Pentecoste. <input type="checkbox"/> La vita dei primi cristiani.
<p><b>C.</b> Conosce i segni essenziali del Natale e della Pasqua.</p>	<p><b>C1.</b> Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare.</p>	<p><b><u>Nucleo 3</u></b>  <b>Il linguaggio religioso</b></p> <input type="checkbox"/> I segni del Natale. <input type="checkbox"/> I segni della Pasqua. <input type="checkbox"/> Natale e Pasqua nell'arte.
<p><b>D.</b> Sa che l'amore è alla base di ogni insegnamento di Gesù.</p>	<p><b>D1.</b> Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.</p>	<p><b><u>Nucleo 4</u></b>  <b>I valori etici e religiosi</b></p> <input type="checkbox"/> Il messaggio d'amore di Gesù. <input type="checkbox"/> La preghiera espressione di religiosità.