

ISTITUTO COMPRENSIVO “PARADISO”

SCUOLA PRIMARIA

RUBRICA DI VALUTAZIONE

CLASSE PRIMA

II Quadrimestre



LEGENDA - LIVELLI

LIVELLO	DESCRIZIONE
In via di prima acquisizione	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
Base	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
Intermedio	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
Avanzato	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

AREA LINGUISTICO - ESPRESSIVA

DISCIPLINA: ITALIANO

CLASSE PRIMA – SECONDO QUADRIMESTRE

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE – COMPETENZA DIGITALE – COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE – COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA – COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DISCIPLINARI	GIUDIZI DESCRITTIVI	LIVELLI
Ascolto Parlato	A4. Raccontare esperienze personali e dare spiegazioni seguendo un ordine logico.	Se guidato narra semplici esperienze vicine al proprio vissuto. A volte fatica a rispettare la successione logico- temporale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		Se sollecitato narra utilizzando un linguaggio semplice; rispetta quasi sempre la successione logico - temporale.	BASE
		Narra utilizzando un linguaggio chiaro ma semplice; rispetta la successione logico - temporale.	INTERMEDIO
		Narra utilizzando un linguaggio chiaro. Riesce a cogliere a pieno l'argomento del testo e sa ricavare informazioni.	
		Narra utilizzando termini appropriati; rispetta la successione logico - temporale.	AVANZATO
		Narra utilizzando termini e strutture appropriate; rispetta la successione logico - temporale.	
Lettura	B2. Leggere ad alta voce semplici testi di diversa tipologia individuando le caratteristiche essenziali e ricavando informazioni.	Legge in modo stentato commettendo errori. Comprende solo parte del significato principale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		Legge commettendo qualche errore. Guidato, riconosce le caratteristiche essenziali del testo e comprende il significato principale.	BASE
		Legge in modo adeguato, riconosce le caratteristiche essenziali del testo e comprende il significato generale.	INTERMEDIO
		Legge chiaramente, riconosce le caratteristiche essenziali del testo e comprende il significato.	
		Legge correttamente. Riconosce le caratteristiche essenziali del testo e comprende in modo completo.	AVANZATO
		Legge correttamente e con scorrevolezza. Comprende in modo completo e immediato.	
Scrittura	C2. Rielaborare e riordinare in modo coerente testi di vario tipo a partire da sequenze scomposte.	Solo se guidato, rielabora e riordina semplici testi. Tuttavia commette errori ortografici.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		Rielabora e, se guidato, riordina semplici testi, commettendo comunque qualche errore ortografico.	BASE
		Rielabora e riordina semplici testi in modo chiaro ma con qualche errore ortografico	INTERMEDIO
		Rielabora e riordina semplici testi in modo corretto.	

		Rielabora e riordina per lo più su indicazione e talvolta in autonomia semplici testi di vario genere, corretti e chiari.	AVANZATO
		Rielabora e riordina sia autonomamente che su indicazione, testi di vario genere, corretti nell'ortografia e chiari nel significato.	
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	D1. Utilizzare le principali convenzioni ortografiche e morfologiche e arricchire progressivamente il lessico.	Solo se guidato, riconosce le prime regole ortografiche e morfologiche, ma le applica commettendo molti errori. Anche se guidato, comprende e utilizza pochi vocaboli fondamentali di uso comune.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		Se sollecitato, riconosce le prime regole ortografiche e morfologiche, ma le applica commettendo errori. Se guidato, comprende e utilizza alcuni vocaboli di uso comune.	BASE
		Conosce le prime regole ortografiche e morfologiche, ma le applica commettendo qualche errore. Utilizza i vocaboli di uso comune in modo adeguato.	INTERMEDIO
		Applica le prime regole ortografiche e morfologiche. Comprende i vocaboli di uso comune.	
		Conosce e applica correttamente le prime regole ortografiche e morfologiche. Comprende e utilizza i vocaboli di uso comune e non solo. Li memorizza e li usa in modo appropriato.	AVANZATO
		Conosce e applica in autonomia e con sicurezza le prime regole ortografiche e morfologiche. Comprende e utilizza in modo pertinente i vocaboli di uso comune e non solo. Riesce a memorizzarli e ad utilizzarli in diversi contesti.	

DISCIPLINA: LINGUA INGLESE**CLASSE PRIMA – SECONDO QUADRIMESTRE**

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MULTILINGUISTICA – COMPETENZA DIGITALE – COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE – COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA – COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DISCIPLINARI	GIUDIZI DESCRITTIVI	LIVELLI
Ascolto (Listening)	A1. Comprendere istruzioni e espressioni di uso quotidiano.	Ascolta in modo discontinuo. Comprende ed esegue le consegne su imitazione dei compagni.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		Ascolta comprende ed esegue le consegne con qualche incertezza.	BASE
		Ascolta comprende ed esegue le consegne in modo essenziale.	INTERMEDIO
		Ascolta, comprende ed esegue le consegne in modo adeguato.	
		Ascolta, comprende ed esegue le consegne in modo sicuro.	AVANZATO
		Ascolta e comprende espressioni, intuisce ed esegue con sicurezza e immediatezza istruzioni.	
Parlato (Speaking)	B1. Interagire con altri per riferire, presentarsi e giocare utilizzando espressioni, correttamente pronunciate.	Interagisce in brevi e semplici scambi dialogici in modo poco corretto e poco comprensibile.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		Solo se stimolato e usando un lessico limitato, interagisce in brevi e semplici scambi dialogici.	BASE
		Interagisce in brevi e semplici scambi dialogici anche se non sempre in modo corretto e comprensibile.	INTERMEDIO
		Interagisce in brevi e semplici scambi dialogici in modo abbastanza corretto e comprensibile.	
		Interagisce in brevi e semplici scambi dialogici in modo corretto e comprensibile.	AVANZATO
		Interagisce in brevi e semplici scambi dialogici con un buon lessico e in modo sempre corretto e comprensibile.	

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE**CLASSE PRIMA – SECONDO QUADRIMESTRE**

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE – COMPETENZA DIGITALE – COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE – COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA – COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DISCIPLINARI	GIUDIZI DESCRITTIVI	LIVELLI
Osservare e leggere immagini Comprendere e apprezzare opere d'arte	A1. Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine utilizzando gli elementi grammaticali e tecnici di base del linguaggio visuale.	Legge in maniera frammentaria una storia rappresentata in ordine temporale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		Legge una storia rappresentata in ordine temporale con l'aiuto dell'Insegnante.	BASE
		Legge in modo quasi corretto una storia rappresentata in ordine temporale.	INTERMEDIO
		Legge in modo corretto una storia rappresentata in ordine temporale.	
		Legge in modo preciso una storia rappresentata in ordine temporale.	AVANZATO
		Legge in modo preciso e dettagliato una storia rappresentata in ordine temporale.	
Esprimersi e comunicare	B3. Saper utilizzare in modo creativo materiali, tecniche e strumenti diversi.	Produce elaborati grafici utilizzando diversi stili e tecniche del linguaggio iconico in modo frammentario.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		Produce elaborati grafici utilizzando diversi stili e tecniche del linguaggio iconico in modo approssimativo.	BASE
		Produce elaborati grafici utilizzando correttamente diversi stili e tecniche del linguaggio iconico.	INTERMEDIO
		Produce elaborati grafici utilizzando con sicurezza diversi stili e tecniche del linguaggio iconico.	
		Produce elaborati grafici utilizzando con accuratezza diversi stili e tecniche del linguaggio iconico.	AVANZATO
		Produce elaborati grafici personali, utilizzando in modo creativo ed originale diversi stili e tecniche del linguaggio iconico.	

DISCIPLINA: MUSICA
CLASSE PRIMA – SECONDO QUADRIMESTRE

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE – COMPETENZA DIGITALE – COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE – COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA – COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DISCIPLINARI	GIUDIZI DESCRITTIVI	LIVELLI
Ascolto	A4. Associare stati emotivi a brani ascoltati.	Si distrae facilmente durante l'ascolto, percepisce l'aspetto ritmico essenziale di una composizione che traduce in movimenti senza coglierne la valenza comunicativa.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		Fa fatica ad ascoltare, intuisce parzialmente la valenza comunicativa della composizione e riesce a rappresentare con movimenti e disegni alcuni elementi rilevanti e immediati della musica.	BASE
		Ascolta brani strumentali e canzoni, riesce a intuire la valenza comunicativa della composizione e ad esprimere con movimenti e immagini alcuni messaggi immediati ed evidenti suggeriti dalla musica.	INTERMEDIO
		Ascolta con attenzione brani strumentali e canzoni, riesce a cogliere la valenza comunicativa della composizione ed esprime con movimenti ed immagini i messaggi immediati ed evidenti suggeriti dalla musica.	
		Ascolta con attenzione brani strumentali e canzoni, coglie la valenza comunicativa della composizione ed esprime con movimenti ed immagini i messaggi suggeriti dalla musica.	AVANZATO
		Ascolta con molta attenzione brani strumentali e canzoni, coglie pienamente la valenza comunicativa della composizione ed esprimere con movimenti ed immagini i messaggi suggeriti dalla musica.	
Produzione	B2. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e /o strumentali curando l'intonazione espressiva e l'interpretazione.	Usa in modo poco sicuro la voce per cantare, improvvisare o creare fatti sonori.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		Usa in modo soddisfacente la voce per cantare, improvvisare o creare fatti sonori.	BASE
		Usa in modo adeguato la voce per cantare, improvvisare o creare fatti sonori.	INTERMEDIO
		Usa in modo abbastanza curato la voce per cantare, improvvisare o creare fatti sonori.	
		Usa in modo equilibrato la voce per cantare, improvvisare o creare fatti sonori.	AVANZATO
		Usa in modo consapevole la voce per cantare, improvvisare o creare fatti sonori.	

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DISCIPLINARI	GIUDIZI DESCRITTIVI	LIVELLI
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	A2. Esprimersi attraverso modalità proprie del linguaggio corporeo.	Se guidato, utilizza in modo basilare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri e per eseguire sequenze ritmiche.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		Utilizza in modo adeguato il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri e per eseguire sequenze ritmiche.	BASE
		Utilizza in modo autonomo, ma discontinuo, il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri e per eseguire sequenze ritmiche.	INTERMEDIO
		Utilizza in modo autonomo il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri e per eseguire sequenze ritmiche.	
		Utilizza in modo personale e autonomo il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri e per eseguire sequenze ritmiche.	AVANZATO
		Utilizza in modo personale e creativo il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri e per eseguire sequenze ritmiche.	
Il gioco, lo sport il fair play Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	B1. Saper rispettare le regole degli sport praticati.	Solo se guidato, applica le regole nel gioco e nello sport in modo quasi corretto.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		Conosce ed applica le regole nel gioco e nello sport in modo basilare.	BASE
		Conosce ed applica le regole nel gioco e nello sport in modo adeguato.	INTERMEDIO
		Conosce ed applica le regole nel gioco e nello sport in modo appropriato.	
		Conosce ed applica le regole nel gioco e nello sport in modo corretto e responsabile.	AVANZATO
		Ha interiorizzato le regole del fair play e le applica in modo autonomo ed efficace, assumendo un ruolo propositivo e stimolante nel gruppo.	

AREA MATEMATICO – SCIENTIFICO - TECNOLOGICA

DISCIPLINA: MATEMATICA

CLASSE PRIMA – SECONDO QUADRIMESTRE

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIE – COMPETENZA DIGITALE – COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DISCIPLINARI	GIUDIZI DESCRITTIVI	LIVELLI
Numeri	A3. Eseguire semplici operazioni e verbalizzare le procedure di calcolo.	Con la guida dell’insegnante e servendosi di strumenti, oggetti, disegni, esegue mentalmente e per iscritto semplici addizioni e sottrazioni senza cambio fino a 10.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		Esegue mentalmente e per iscritto semplici addizioni e sottrazioni senza cambio con numeri naturali fino a 20, servendosi di strumenti e oggetti.	BASE
		Esegue in maniera adeguata addizioni e sottrazioni senza cambio con i numeri naturali fino a 20, con domande guida, verbalizza le procedure di calcolo.	INTERMEDIO
		Esegue correttamente addizioni e sottrazioni senza cambio con i numeri naturali fino a 20, con domande guida, verbalizza le procedure di calcolo.	
		Esegue correttamente addizioni e sottrazioni senza cambio con i numeri naturali fino a 20 e verbalizza le procedure di calcolo in modo autonomo.	AVANZATO
		Esegue correttamente e con velocità addizioni e sottrazioni senza cambio con i numeri naturali fino a 20 e verbalizza le procedure di calcolo in modo autonomo e con padronanza di linguaggio.	
Spazio e figure	B3. Rappresentare e descrivere figure geometriche e operare con esse.	Se guidato, riconosce e denomina le principali figure geometriche utilizzando gli strumenti opportuni.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		Riconosce, denomina e riproduce le principali figure geometriche utilizzando, in maniera adeguata, gli strumenti opportuni.	BASE
		Riconosce, denomina, riproduce le principali figure geometriche indicandone in maniera abbastanza corretta caratteristiche specifiche.	INTERMEDIO
		Riconosce, denomina, riproduce e opera con le principali figure geometriche indicandone correttamente caratteristiche specifiche.	
		Riconosce, denomina, riproduce e opera con le principali figure geometriche utilizzando gli strumenti opportuni, con padronanza e indicandone correttamente caratteristiche specifiche.	AVANZATO
		Riconosce, denomina, riproduce e opera con le principali figure geometriche utilizzando gli strumenti opportuni, con padronanza e precisione e indicandone correttamente caratteristiche specifiche.	
		Riconosce, rappresenta e risolve con difficoltà semplici problemi.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Misure Relazioni dati e previsioni	C3. Risolvere situazioni problematiche utilizzando le operazioni aritmetiche.	Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi con qualche incertezza.	BASE
		Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi utilizzando in maniera adeguata le operazioni aritmetiche.	INTERMEDIO
		Riconosce, rappresenta e risolve problemi utilizzando in maniera abbastanza corretta le operazioni aritmetiche.	
		Riconosce e risolve autonomamente problemi logici o matematici, ne rappresenta graficamente le situazioni e li risolve utilizzando correttamente le operazioni aritmetiche.	AVANZATO
		In autonomia, legge o ascolta e comprende il significato di semplici testi che contengono problemi logici o matematici, ne rappresenta graficamente le situazioni e li risolve utilizzando correttamente le operazioni aritmetiche.	

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIE – COMPETENZA DIGITALE – COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DISCIPLINARI	GIUDIZI DESCRITTIVI	LIVELLI
Esplorare e descrivere oggetti e materiali.	A1. Osservare fatti e fenomeni partendo dalla propria esperienza quotidiana, manipolando materiali per coglierne proprietà, qualità e riconoscerne funzioni e modi d'uso.	Con l'aiuto dell'adulto descrive le cose e gli oggetti della vita quotidiana, cogliendone con difficoltà qualità e funzioni esplicite.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		Con l'aiuto dell'adulto e dei compagni, descrive le cose e gli oggetti della vita quotidiana, cogliendone qualità e funzioni esplicite.	BASE
		Individua e descrive, in parte con aiuto, le cose e gli oggetti della vita quotidiana, cogliendone qualità e funzioni esplicite.	INTERMEDIO
		Individua e descrive le cose e gli oggetti della vita quotidiana, cogliendone diverse qualità, funzioni e modi d'uso.	
		Individua e descrive autonomamente le cose e gli oggetti della vita quotidiana, cogliendone in modo completo qualità, funzioni e modi d'uso. Individua e descrive autonomamente le cose e gli oggetti della vita quotidiana, cogliendone in modo completo e significativo qualità, funzioni e modi d'uso.	AVANZATO
L'uomo i viventi e l'ambiente	C3. Riconoscere le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente.	Va guidato per riconoscere alcune caratteristiche degli organismi vegetali e animali osservati.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		Riconosce alcune caratteristiche degli organismi vegetali e animali e con l'aiuto dell'adulto fa semplici classificazioni sulla base di proprietà note.	BASE
		Riconosce, in maniera adeguata, le caratteristiche degli organismi vegetali e animali in relazione all'ambiente e fa semplici classificazioni sulla base di proprietà note.	INTERMEDIO
		Riconosce, con correttezza, le caratteristiche degli organismi vegetali e animali in relazione all'ambiente e sa ordinarli in base ad alcune proprietà.	
		Riconosce, con sicurezza e autonomia, le caratteristiche di organismi vegetali e animali in relazione all'ambiente e sa classificarli e ordinarli in base ad alcune proprietà.	AVANZATO
Riconosce, con sicurezza e autonomia, le caratteristiche di organismi vegetali e animali in relazione all'ambiente e sa classificarli e ordinarli in base alle relative proprietà.			

DISCIPLINA: TECNOLOGIA**CLASSE PRIMA – SECONDO QUADRIMESTRE**

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIE – COMPETENZA DIGITALE – COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE – COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DISCIPLINARI	GIUDIZI DESCRITTIVI	LIVELLI
Prevedere e immaginare Intervenire e trasformare	B1. Esplorare, progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegandone le fasi del processo.	Guidato dall'insegnante, riesce a realizzare un oggetto in cartoncino o altro materiale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		Riesce a realizzare in maniera abbastanza adeguata un oggetto in cartoncino o altro materiale, con l'aiuto dell'insegnante descrive e documenta la sequenza delle operazioni.	BASE
		Riesce a realizzare adeguatamente un oggetto in cartoncino o altro materiale, descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	INTERMEDIO
		Riesce senza tante difficoltà a realizzare un oggetto in cartoncino o altro materiale, descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	
		Riesce senza difficoltà a realizzare un oggetto in cartoncino o altro materiale, descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	AVANZATO
		Riesce senza alcuna difficoltà a realizzare un oggetto in cartoncino o altro materiale, descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	

AREA STORICO – GEOGRAFICO – SOCIALE

DISCIPLINA: STORIA

CLASSE PRIMA – SECONDO QUADRIMESTRE

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE – COMPETENZA DIGITALE – COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE – COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA – COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DISCIPLINARI	GIUDIZI DESCRITTIVI	LIVELLI
Organizzazione delle informazioni	B2. Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.	Guidato, comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		Comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo e con l'aiuto del docente li utilizza in maniera essenziale.	BASE
		Comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo e li utilizza adeguatamente.	INTERMEDIO
		Comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo e li utilizza in maniera abbastanza corretta.	
		Comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo e li utilizza con correttezza e in autonomia.	AVANZATO
		Comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo e li utilizza con piena padronanza.	
Strumenti concettuali	C1. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali	Segue e comprende in modo frammentario e per tempi brevi le vicende storiche ascoltate e le organizza in rappresentazioni o schemi temporali predisposti unicamente con il supporto del docente.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		Segue e comprende sommariamente e per tempi brevi le vicende storiche ascoltate e le organizza in modo discontinuo in rappresentazioni o schemi temporali predisposti.	BASE
		Segue e comprende per tempi stabiliti e talvolta in modo discontinuo le vicende storiche ascoltate e le organizza in modo parzialmente adeguato, ma non del tutto autonomo, in rappresentazioni o schemi temporali predisposti.	INTERMEDIO
		Segue e comprende con continuità ma non sempre per tempi lunghi le vicende storiche ascoltate e in modo adeguato le organizza in rappresentazioni o schemi temporali predisposti.	
		Segue e comprende per tempi lunghi e con continuità le vicende storiche ascoltate e in modo corretto le organizza in rappresentazioni o schemi temporali predisposti.	AVANZATO
		Segue e comprende per tempi lunghi e con continuità le vicende storiche ascoltate e in modo autonomo e corretto le organizza in rappresentazioni o schemi temporali predisposti.	

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE – COMPETENZA DIGITALE – COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE – COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA – COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DISCIPLINARI	GIUDIZI DESCRITTIVI	LIVELLI
Paesaggio	C1. Conoscere gli elementi dello spazio: naturali e artificiali.	Va guidato nell'esplorazione del territorio circostante e all'osservazione diretta, per individuarne semplici elementi naturali e artificiali.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		Esplora il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta, individua i principali elementi naturali e artificiali.	BASE
		Esplora il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta, individua buona parte degli elementi naturali e artificiali.	INTERMEDIO
		Esplora il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta, ne individua quasi tutti, gli elementi naturali e artificiali in modo corretto.	
		Esplora il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta, ne individua gli elementi naturali e artificiali in modo autonomo e corretto.	AVANZATO
		Esplora il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta, ne individua gli elementi naturali e artificiali in modo immediato, autonomo e corretto.	
Regione e sistema territoriale	D1. Comprendere che l'uomo usa, modifica e organizza lo spazio in base ai propri bisogni, esigenze, struttura sociale.	Riconosce, solo se guidato, alcuni tipi di spazio e individua solo qualche caratteristica del territorio circostante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		Riconosce, in modo essenziale, i vari tipi di spazio e il territorio circostante individuando le caratteristiche principali e alcuni degli interventi che l'uomo opera sull'ambiente.	BASE
		Riconosce e descrive in modo generalmente corretto i vari tipi di spazio e il territorio circostante individuandone le caratteristiche principali e gli interventi che l'uomo opera sull'ambiente.	INTERMEDIO
		Riconosce e descrive in modo autonomo e generalmente corretto i vari tipi di spazio e il territorio circostante individuandone le caratteristiche e gli interventi che l'uomo opera sull'ambiente.	
		Riconosce e descrive in modo autonomo e corretto i vari tipi di spazio e il territorio circostante individuandone le caratteristiche e gli interventi che l'uomo opera sull'ambiente.	AVANZATO
		Riconosce e descrive in modo corretto, autonomo e sicuro i vari tipi di spazio e il territorio circostante individuandone le caratteristiche e gli interventi che l'uomo opera sull'ambiente.	