

ISTITUTO COMPRENSIVO “PARADISO”

SCUOLA PRIMARIA

RUBRICA DI VALUTAZIONE

CLASSE TERZA

I Quadrimestre



LEGENDA - LIVELLI

LIVELLO	DESCRIZIONE
In via di prima acquisizione	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
Base	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
Intermedio	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
Avanzato	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

AREA LINGUISTICO - ESPRESSIVA

DISCIPLINA: ITALIANO

CLASSE TERZA – PRIMO QUADRIMESTRE

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE – COMPETENZA DIGITALE – COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE – COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA – COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DISCIPLINARI	GIUDIZI DESCRITTIVI	LIVELLI
Ascolto Parlato	A2. Comprendere le informazioni essenziali di testi narrativi ed espositivi.	Ascolta solo se sollecitato testi di diverso tipo, non sempre interviene in modo pertinente e si esprime con semplici frasi per rispondere a domande dirette. Solo se guidato comprende semplici testi ed interagisce nello scambio comunicativo riferendo brevi racconti non sempre seguendo l'ordine temporale e/o causale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		Ascolta e comprende semplici testi di diverso tipo e si esprime con semplici frasi per rispondere a domande dirette. Interagisce nello scambio comunicativo riferendo brevi racconti iniziando a seguire in autonomia l'ordine temporale e/o causale.	BASE
		Ascolta e comprende testi di diverso tipo riconoscendo, in maniera abbastanza sicura, le informazioni esplicite. Interagisce nello scambio comunicativo riferendo semplici e brevi racconti secondo l'ordine temporale e/o causale.	INTERMEDIO
		Ascolta e comprende testi di diverso tipo riconoscendo con sicurezza le informazioni esplicite. Interagisce nello scambio comunicativo riferendo brevi racconti secondo l'ordine temporale e/o causale.	INTERMEDIO
		Ascolta con interesse e comprende correttamente testi di diverso tipo riconoscendo con sicurezza le informazioni esplicite ed implicite. Interagisce con coerenza nello scambio comunicativo riferendo racconti secondo il corretto ordine temporale e/o causale.	AVANZATO
		Ascolta con vivo interesse e comprende autonomamente e correttamente testi di diverso tipo riconoscendo con sicurezza le informazioni esplicite ed implicite. Interagisce con coerenza nello scambio comunicativo riferendo racconti secondo il corretto ordine temporale e/o causale.	AVANZATO
Letture	B1. Leggere testi di vario tipo, sia a voce alta, in modo espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma, cogliendone il significato globale e individuandone le principali caratteristiche.	Legge in modo stentato e poco espressivo. Anche se guidato, non utilizza strategie di lettura. Comprende in modo parziale e frammentario.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		Legge in modo meccanico e sufficientemente espressivo. Se guidato, utilizza parzialmente diverse strategie di lettura. Comprende in modo essenziale il contenuto di comunicazioni scritte.	BASE
		Legge correttamente ma con intonazione ed espressività limitate. Utilizza solo parzialmente strategie di lettura diverse e funzionali allo scopo. Comprende in modo adeguato ma globale.	INTERMEDIO
		Legge con scorrevolezza testi di vario tipo. Utilizza in modo adeguato strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprende in modo corretto testi di diversa tipologia individuandone struttura e informazioni.	INTERMEDIO

		<p>Legge con scorrevolezza e intonazione testi di vario tipo. Utilizza correttamente strategie di lettura funzionali allo scopo e arricchisce le proprie conoscenze. Comprende in modo completo testi di diversa tipologia individuandone struttura, sequenze e informazioni.</p> <p>Legge con scorrevolezza, intonazione ed espressività testi di vario tipo. Utilizza autonomamente strategie di lettura funzionali allo scopo e arricchisce le proprie conoscenze. Comprende in modo completo e immediato testi di diversa tipologia individuandone struttura, sequenze e informazioni.</p>	AVANZATO
Scrittura	C1. Produrre testi di vario tipo, legati a scopi diversi, in modo chiaro, corretto e logico, utilizzando un lessico adeguato.	Produce con difficoltà, nonostante l'ausilio di una traccia-guida, semplici e brevi testi.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		Produce brevi testi, essenziali e complessivamente corretti.	BASE
		Produce semplici testi, globalmente corretti, utilizzando un linguaggio adeguato.	INTERMEDIO
		Produce testi di vario genere, in modo coerente, utilizzando un linguaggio chiaro.	
		Produce testi di vario genere, coerenti e ben strutturati, utilizzando un linguaggio appropriato.	AVANZATO
Produce testi di vario genere ben strutturati, corretti, coerenti e ricchi di contenuto utilizzando autonomamente un lessico appropriato.			
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	D2. Utilizzare opportunamente parole ed espressioni ricavate dai testi e comprendere dal contesto il significato di termini sconosciuti. D4. Usare in modo appropriato le parole.	Utilizza un lessico elementare e ripetitivo.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		Utilizza un lessico semplice ed essenziale nella quotidianità e nell'ambito delle discipline di studio.	BASE
		Utilizza e comprende in modo adeguato, ma talvolta guidato, i vocaboli fondamentali relativi alla quotidianità e alle discipline di studio.	INTERMEDIO
		Utilizza e comprende i vocaboli fondamentali relativi alla quotidianità e alle discipline di studio.	
		Utilizza e comprende vocaboli e forme lessicali relativi alla quotidianità. Varia i registri linguistici a seconda della situazione e degli ambiti di studio.	AVANZATO
		Utilizza e comprende vocaboli e strutture sintattico-lessicali dimostrando di comunicare in modo fluente, nella quotidianità. Varia autonomamente i registri linguistici a seconda delle situazioni comunicative e/o degli ambiti di studio.	

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DISCIPLINARI	GIUDIZI DESCRITTIVI	LIVELLI
Ascolto (Listening)	A1. Comprendere istruzioni e espressioni di uso quotidiano.	Ascolta in modo discontinuo. Comprende ed esegue le consegne su imitazione dei compagni.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		Ascolta comprende ed esegue le consegne con qualche incertezza.	BASE
		Ascolta comprende ed esegue le consegne in modo essenziale.	INTERMEDIO
		Ascolta, comprende ed esegue le consegne in modo adeguato.	
		Ascolta, comprende ed esegue le consegne in modo sicuro.	AVANZATO
		Ascolta e comprende espressioni, intuisce ed esegue con sicurezza e immediatezza istruzioni e procedure.	
Parlato (Speaking)	B1. Interagire con altri per riferire, presentarsi e giocare utilizzando espressioni, correttamente pronunciate.	Interagisce in brevi e semplici scambi dialogici in modo poco corretto e poco comprensibile.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		Solo se stimolato e usando un lessico limitato, interagisce in brevi e semplici scambi dialogici.	BASE
		Interagisce in brevi e semplici scambi dialogici anche se non sempre in modo corretto e comprensibile.	INTERMEDIO
		Interagisce in brevi e semplici scambi dialogici in modo abbastanza corretto e comprensibile.	
		Interagisce in brevi e semplici scambi dialogici in modo corretto e comprensibile.	AVANZATO
		Interagisce in brevi e semplici scambi dialogici con un buon lessico e in modo sempre corretto e comprensibile.	

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE**CLASSE TERZA – PRIMO QUADRIMESTRE**

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE – COMPETENZA DIGITALE – COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE – COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA – COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DISCIPLINARI	GIUDIZI DESCRITTIVI	LIVELLI
Esprimersi e comunicare	B2. Saper esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo.	Utilizza le tecniche espressive con scarsa padronanza. I lavori espressivi sono incompleti e poco accurati.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		Utilizza le tecniche espressive con incertezze, i lavori espressivi sono semplici e poco accurati.	BASE
		Utilizza e occupa lo spazio foglio in modo generalmente corretto. Usa con lievi imperfezioni i colori per rappresentare lo spazio circostante e per riconoscere e differenziare gli oggetti.	INTERMEDIO
		Utilizza e occupa lo spazio foglio correttamente. Usa consapevolmente il colore per rappresentare lo spazio circostante e per riconoscere e differenziare gli oggetti.	
		Usa in modo appropriato lo spazio –foglio. Utilizza creativamente tecniche grafiche e pittoriche per realizzare lavori espressivi personali.	AVANZATO
		Usa in modo consapevole lo spazio –foglio. Utilizza creativamente e con padronanza varie tecniche grafiche e pittoriche per realizzare lavori espressivi personali.	

DISCIPLINA: MUSICA**CLASSE TERZA – PRIMO QUADRIMESTRE**

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE – COMPETENZA DIGITALE – COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE – COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA – COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DISCIPLINARI	GIUDIZI DESCRITTIVI	LIVELLI
Ascolto	A1. Riconoscere suoni e rumori in ordine alla fonte.	Coglie in modo confuso e occasionale la differenza tra suoni e rumori, sperimenta eventi sonori come un gioco senza riuscire a coglierle e riconoscerle.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		Intuisce la differenza tra suoni e rumori, discrimina eventi sonori in riferimento alla loro fonte.	BASE
		Riconosce la differenza tra suoni e rumori, discrimina ed elabora eventi sonori in riferimento alla loro fonte.	INTERMEDIO
		Identifica e distingue suoni e rumori, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.	
		Identifica, distingue e spiega la differenza tra suoni e rumori, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.	AVANZATO
		Identifica, distingue e spiega con chiarezza la differenza tra suoni e rumori, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.	

DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA**CLASSE TERZA – PRIMO QUADRIMESTRE**

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE – COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DISCIPLINARI	GIUDIZI DESCRITTIVI	LIVELLI
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	A1. Padroneggiare schemi motori di base in situazioni diverse.	Coordina e controlla in modo scorretto i diversi schemi motori e non sa ancora adattare le diverse andature in relazione allo spazio.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		Coordina e controlla in modo superficiale i diversi schemi motori e non sempre adatta le diverse andature in relazione allo spazio.	BASE
		Coordina e controlla i diversi schemi motori, ma non sempre li applica alle diverse andature in relazione allo spazio.	INTERMEDIO
		Coordina e controlla con efficacia i diversi schemi motori e adatta le diverse andature in relazione allo spazio.	
		Coordina e controlla in modo autonomo i diversi schemi motori e adatta le diverse andature in relazione allo spazio.	AVANZATO
		Coordina in modo autonomo, controllando la lateralità, i diversi schemi motori e adatta le diverse andature in relazione ai parametri spaziali e temporali.	

AREA MATEMATICO – SCIENTIFICO - TECNOLOGICA

DISCIPLINA: MATEMATICA **CLASSE TERZA – PRIMO QUADRIMESTRE**

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIE – COMPETENZA DIGITALE – COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DISCIPLINARI	GIUDIZI DESCRITTIVI	LIVELLI
Numeri	A3. Applicare procedure e strategie di calcolo mentale, utilizzando le proprietà delle quattro operazioni.	Guidato, esegue operazioni senza cambio e utilizza in modo parziale e frammentario algoritmi e procedure di calcolo.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		Esegue operazioni e applica con alcune incertezze semplici algoritmi e procedure; va sollecitato per valutare l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale.	BASE
		Esegue semplici operazioni con i numeri naturali, utilizza in modo abbastanza corretto algoritmi e procedure, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale.	INTERMEDIO
		Esegue, in maniera appropriata, operazioni con i numeri naturali e utilizza in modo corretto algoritmi e procedure, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale.	INTERMEDIO
		Esegue correttamente operazioni con i numeri naturali, utilizza con precisione algoritmi e procedure, valutando autonomamente l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale,	AVANZATO
		Esegue con autonomia e correttezza operazioni con i numeri naturali, applica con precisione e velocità algoritmi e procedure, valutando autonomamente l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale.	AVANZATO
Spazio e figure	B1. Riconoscere significative proprietà di alcune figure geometriche.	Riconosce e denomina alcune delle principali figure geometriche e ne individua gli elementi costitutivi in modo parziale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		Riconosce e denomina le principali figure geometriche e ne individua gli elementi costitutivi in modo abbastanza autonomo.	BASE
		Disegna, costruisce e denomina figure geometriche e linee in modo sufficientemente corretto.	INTERMEDIO
		Descrive, denomina, classifica le figure geometriche con sicurezza e le riproduce utilizzando strumenti tecnici adeguati.	INTERMEDIO
		Riconosce, descrive e classifica le figure geometriche; opera con esse e le rappresenta con sicurezza, utilizzando correttamente strumenti tecnici adeguati.	AVANZATO
		Riconosce, descrive e classifica le figure geometriche; opera con esse con consapevolezza e le rappresenta con sicurezza e precisione, utilizzando correttamente strumenti tecnici adeguati.	AVANZATO

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DISCIPLINARI	GIUDIZI DESCRITTIVI	LIVELLI
<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali.</p>	<p>A1. Individuare nell'osservazione di esperienze concrete qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali e fenomeni.</p>	<p>Individua, solo se guidato e con difficoltà, le principali qualità e proprietà di oggetti e di materiali.</p>	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>
		<p>Individua e descrive le principali qualità e proprietà di oggetti e di materiali.</p>	<p>BASE</p>
		<p>Individua qualità e proprietà di oggetti e di materiali e in maniera appropriata ne riconosce, le trasformazioni.</p>	<p>INTERMEDIO</p>
		<p>Individua qualità e proprietà di oggetti, di materiali e di semplici fenomeni e ne riconosce, con buona sicurezza, le trasformazioni.</p>	
		<p>Individua autonomamente qualità e proprietà di oggetti, di materiali e di semplici fenomeni naturali, opera trasformazioni e verbalizza il procedimento.</p>	<p>AVANZATO</p>
		<p>Individua autonomamente qualità e proprietà di oggetti, di materiali e di semplici fenomeni naturali, opera trasformazioni e con sicurezza verbalizza il procedimento.</p>	
<p>Osservare e sperimentare sul campo</p>	<p>B1. Eseguire semplici esperimenti e schematizzare i risultati.</p>	<p>Se stimolato partecipa alle attività e coglie alcuni degli aspetti scientifici osservati. Si esprime con un lessico essenziale</p>	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>
		<p>Descrive i fenomeni osservati; si esprime in modo coerente. Riproduce semplici esperimenti.</p>	<p>BASE</p>
		<p>Descrive, confronta e sperimenta in maniera adeguata i fenomeni osservati; si esprime in modo semplice, utilizzando il lessico specifico.</p>	<p>INTERMEDIO</p>
		<p>Descrive, confronta e sperimenta con correttezza i fenomeni osservati; si esprime in modo chiaro, utilizzando il lessico specifico.</p>	
		<p>Descrive, confronta e sperimenta efficacemente i fenomeni osservati; si esprime in modo chiaro, utilizzando in maniera appropriata il lessico specifico.</p>	<p>AVANZATO</p>
		<p>Descrive, confronta e sperimenta efficacemente i fenomeni osservati; si esprime in modo completo, utilizzando correttamente il lessico specifico.</p>	

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIE – COMPETENZA DIGITALE – COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE – COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DISCIPLINARI	GIUDIZI DESCRITTIVI	LIVELLI
Vedere e osservare	A1. Esplorare e scoprire funzioni e possibili usi di oggetti e artefatti tecnologici.	Utilizza semplici oggetti e ne descrive il funzionamento in modo non adeguato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		Utilizza semplici oggetti, strumenti e ne descrive il funzionamento in modo essenziale.	BASE
		Utilizza semplici oggetti, strumenti e ne descrive il funzionamento in modo abbastanza corretto.	INTERMEDIO
		Utilizza in maniera abbastanza accurata oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le loro funzioni.	
		Utilizza semplici oggetti, strumenti, materiali e ne descrive il funzionamento in modo corretto e abbastanza preciso.	AVANZATO
		Utilizza semplici oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le loro funzioni in modo ottimale.	

AREA STORICO – GEOGRAFICO – SOCIALE

DISCIPLINA: STORIA

CLASSE TERZA – PRIMO QUADRIMESTRE

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE – COMPETENZA DIGITALE – COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE – COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA – COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DISCIPLINARI	GIUDIZI DESCRITTIVI	LIVELLI
Uso delle fonti	A1. Usare fonti storiche per ricavare informazioni.	Mostra difficoltà nell'individuare ed utilizzare diversi tipi di fonti per ricavare conoscenze sul passato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		Individua ed utilizza diversi tipi di fonti per ricavare conoscenze sul passato supportato dalla guida dell'insegnante	BASE
		Individua ed utilizza diversi tipi di fonti per ricavare conoscenze sul passato supportato, in alcuni casi, dalla guida dell'insegnante.	INTERMEDIO
		Individua ed utilizza diversi tipi di fonti per ricavare conoscenze sul passato in modo corretto.	
		Individua ed utilizza diversi tipi di fonti per ricavare conoscenze sul passato in modo autonomo.	
		Individua ed utilizza diversi tipi di fonti storiche per ricavare conoscenze sul passato in modo autonomo ed originale.	AVANZATO
Organizzazione delle informazioni Strumenti concettuali	B1. Utilizzare la linea del tempo e carte storico - geografiche per collocare, rappresentare, mettere in relazione fatti ed eventi. C1. Usare la linea del tempo.	Evidenzia scarsa autonomia nell'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. Anche se guidato, non riesce a cogliere relazioni temporali tra fatti ed eventi.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		Evidenzia sufficiente autonomia nell'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. Se aiutato riesce a riconoscere relazioni temporali tra fatti ed eventi.	BASE
		È essenzialmente autonomo nell'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. Riconosce in modo globalmente corretto le relazioni temporali tra fatti ed eventi.	INTERMEDIO
		Evidenzia un'adeguata autonomia nell'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. Riconosce in modo corretto le relazioni temporali tra fatti ed eventi.	
		È autonomo e utilizza con efficacia gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. Riconosce in modo sicuro e preciso le relazioni temporali tra fatti ed eventi.	
		Evidenzia padronanza e completa autonomia nell'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo; opera con efficacia anche in situazioni non note. Riconosce in modo sicuro e preciso le relazioni temporali tra fatti ed eventi.	AVANZATO

DISCIPLINA: GEOGRAFIA**CLASSE TERZA – PRIMO QUADRIMESTRE**

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE – COMPETENZA DIGITALE – COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE – COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA – COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DISCIPLINARI	GIUDIZI DESCRITTIVI	LIVELLI
Orientamento	A1. Orientarsi nello spazio usando i punti di riferimento convenzionali.	Si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici solo se guidato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		Si orienta, in modo essenziale, nello spazio circostante utilizzando punti di riferimento in maniera globalmente adeguata.	BASE
		Si orienta, in modo generalmente corretto, nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo adeguato.	INTERMEDIO
		Si orienta, in modo autonomo e generalmente corretto, nello spazio circostante utilizzando punti di riferimento in modo corretto.	
		Si orienta in modo corretto e autonomo, nello spazio utilizzando punti di riferimento, in modo consapevole.	AVANZATO
		Si orienta, in modo corretto, autonomo e sicuro nello spazio, utilizzando punti di riferimento, in modo consapevole, sicuro e corretto.	
Linguaggio delle geo-graficità	B1. Interpretare le diverse carte geografiche.	Legge semplici mappe, piante, carte di vario tipo e le interpreta solo se guidato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		Legge semplici mappe, piante, carte di vario tipo e le interpreta in modo sufficientemente corretto.	BASE
		Legge mappe, piante, carte di vario tipo e le interpreta in maniera essenziale.	INTERMEDIO
		Legge mappe, piante, carte di vario tipo e le interpreta in modo globalmente corretto.	
		Rappresenta, legge ed interpreta correttamente rappresentazioni cartografiche di vario tipo.	AVANZATO
		Rappresenta, legge con sicurezza ed interpreta correttamente rappresentazioni cartografiche di vario tipo.	