

ISTITUTO COMPRENSIVO “PARADISO”

SCUOLA PRIMARIA

RUBRICA DI VALUTAZIONE

CLASSE TERZA

II Quadrimestre



LEGENDA - LIVELLI

LIVELLO	DESCRIZIONE
In via di prima acquisizione	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
Base	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
Intermedio	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
Avanzato	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

AREA LINGUISTICO - ESPRESSIVA

DISCIPLINA: ITALIANO

CLASSE TERZA – SECONDO QUADRIMESTRE

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE – COMPETENZA DIGITALE – COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE – COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA – COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DISCIPLINARI	GIUDIZI DESCRITTIVI	LIVELLI
Ascolto Parlato	A3. Intervenire in modo pertinente in una conversazione secondo tempo e modalità stabiliti.	Presta attenzione saltuariamente ed interagisce con difficoltà negli scambi comunicativi.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		Presta attenzione con discontinuità e interagisce in modo non sempre pertinente.	BASE
		Ascolta e interagisce in modo corretto, nel rispetto del proprio turno di parola.	INTERMEDIO
		Ascolta e interagisce in modo corretto e pronto, nel rispetto del proprio turno di parola.	
		Ascolta e interagisce in modo corretto, rispettando il proprio turno di parola e l'ordine logico e cronologico nell'esposizione orale.	AVANZATO
		Ascolta con attenzione e interagisce in modo pertinente, rispettando il proprio turno di parola e l'ordine logico e cronologico nell'esposizione orale.	
Letture	B2. Leggere ad alta voce semplici testi di diversa tipologia individuando le caratteristiche essenziali e ricavando informazioni.	Legge sillabando, con molta difficoltà e comprende solo se guidato le informazioni esplicite più evidenti.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		Legge lentamente utilizzando correttamente solo alcuni fonemi e comprendendo in semplici testi le informazioni esplicite più evidenti.	BASE
		Legge in modo abbastanza corretto, rispettando la punteggiatura e comprende testi di diversa tipologia individuandone le informazioni esplicite più evidenti.	INTERMEDIO
		Legge in modo abbastanza corretto e scorrevole rispettando la punteggiatura e comprende testi di diversa tipologia individuando informazioni esplicite ed implicite.	
		Legge in modo scorrevole, rispettando la punteggiatura e comprende testi di diversa tipologia individuandone struttura, sequenze, informazioni esplicite ed implicite.	AVANZATO
		Legge in modo scorrevole ed espressivo, rispettando la punteggiatura e comprende testi di diversa tipologia individuandone struttura, sequenze temporali e logiche, informazioni esplicite ed implicite.	
Scrittura	C2. Produrre rielaborazioni, manipolazioni e sintesi.	Rielabora testi completandoli e trasformandoli in modo disorganico.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		Rielabora semplici testi completandoli e trasformandoli in maniera abbastanza corretta, ma in modo poco organizzato.	BASE

		Rielabora testi completandoli e trasformandoli correttamente, ma in modo poco organizzato.	INTERMEDIO
		Rielabora testi, completandoli e trasformandoli in modo chiaro e pertinente.	
		Rielabora testi, completandoli e trasformandoli in modo strutturato, chiaro e pertinente.	AVANZATO
		Rielabora testi completandoli e trasformandoli in modo ben strutturato, esauriente ed originale.	
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	D5. Applicare le conoscenze ortografiche, morfologiche e arricchire progressivamente il lessico.	Conosce e utilizza, se guidato, le principali convenzioni ortografiche e le categorie morfologiche, adopera un lessico generico.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		Conosce e utilizza, se guidato, le convenzioni ortografiche, le categorie morfologiche e sintattiche e adopera un lessico semplice.	BASE
		Conosce e utilizza in maniera essenziale le convenzioni ortografiche, le categorie morfologiche e sintattiche e adopera un lessico semplice.	INTERMEDIO
		Conosce e utilizza in modo adeguato le convenzioni ortografiche, le categorie morfologiche e sintattiche e adopera un lessico appropriato.	
		Conosce e utilizza in modo corretto le convenzioni ortografiche, le categorie morfologiche e sintattiche e adopera un lessico appropriato.	AVANZATO
		Conosce e utilizza pertinentemente le convenzioni ortografiche, le categorie morfologiche e sintattiche e adopera un lessico appropriato e ricercato.	

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DISCIPLINARI	GIUDIZI DESCRITTIVI	LIVELLI
<p>Lettura (Reading)</p>	<p>C1. Comprendere il contenuto di semplici frasi e brevi messaggi scritti, riconoscendo parole utilizzate oralmente.</p>	<p>Legge a stento le parole, con numerosi errori di pronuncia, riconosce poche parole di uso comune e coglie in modo parziale e frammentario il senso di brevi messaggi e didascalie con il supporto di immagini.</p>	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>
		<p>Legge in modo meccanico e con pronuncia imprecisa, comprende il significato di alcune parole d'uso più comune e il senso essenziale di brevi messaggi e didascalie con il supporto delle immagini.</p>	<p>BASE</p>
		<p>Legge in modo meccanico e impreciso nella pronuncia, comprende il significato delle parole ed il senso globale di brevi messaggi e didascalie con il supporto delle immagini.</p>	<p>INTERMEDIO</p>
		<p>Legge in modo corretto, con alcune imprecisioni di pronuncia e comprende parole, didascalie e brevi messaggi con e senza il supporto di immagini.</p>	
		<p>Legge in modo scorrevole con una pronuncia corretta e comprende in modo rapido parole, didascalie e brevi messaggi con e senza il supporto di immagini.</p>	<p>AVANZATO</p>
		<p>Legge scorrevolmente, con espressività e pronuncia corretta, comprende in modo articolato parole, didascalie e brevi messaggi con e senza il supporto di immagini.</p>	
<p>Scrittura (Writing)</p>	<p>D1. Riprodurre parole o frasi contestualizzate.</p>	<p>Copia in modo incomprensibile e inadeguato.</p>	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>
		<p>Completa frasi con la guida dell'insegnante.</p>	<p>BASE</p>
		<p>Scrive parole per completare una struttura già impostata.</p>	<p>INTERMEDIO</p>
		<p>Scrive brevi frasi con pochi errori.</p>	
		<p>Scrive parole e semplici frasi secondo una struttura corretta.</p>	<p>AVANZATO</p>
		<p>Scrive parole e semplici frasi secondo una struttura logica e corretta.</p>	

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE**CLASSE TERZA – SECONDO QUADRIMESTRE**

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE – COMPETENZA DIGITALE – COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE – COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA – COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DISCIPLINARI	GIUDIZI DESCRITTIVI	LIVELLI
Osservare e leggere immagini Comprendere e apprezzare opere d'arte	A2. Individuare le diverse funzioni che le immagini possono svolgere.	Deve essere guidato ad esplorare un'immagine.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		Esplora immagini e forme, utilizzando le capacità visive e tattili.	BASE
		Sa osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali.	INTERMEDIO
		Dimostra capacità di osservazione ed espressione degli elementi del linguaggio visivo.	
		Evidenzia un acuto spirito di osservazione, coglie affinità e differenze tra i vari elementi di un insieme.	AVANZATO
		Evidenzia un acuto spirito di osservazione, coglie affinità e differenze tra i vari elementi di un insieme; sa esprimere con un linguaggio visivo una visione personale delle cose.	
Esprimersi e comunicare	B3. Saper utilizzare in modo creativo materiali, tecniche e strumenti diversi.	Produce elaborati grafici utilizzando diversi stili e tecniche del linguaggio iconico in modo frammentario.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		Produce elaborati grafici utilizzando diversi stili e tecniche del linguaggio iconico in modo approssimativo.	BASE
		Produce elaborati grafici utilizzando correttamente diversi stili e tecniche del linguaggio iconico.	INTERMEDIO
		Produce elaborati grafici utilizzando con sicurezza diversi stili e tecniche del linguaggio iconico.	
		Produce elaborati grafici utilizzando con accuratezza diversi stili e tecniche del linguaggio iconico.	AVANZATO
		Produce elaborati grafici personali, utilizzando in modo creativo ed originale diversi stili e tecniche del linguaggio iconico.	

DISCIPLINA: MUSICA**CLASSE TERZA – SECONDO QUADRIMESTRE**

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE – COMPETENZA DIGITALE – COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE – COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA – COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DISCIPLINARI	GIUDIZI DESCRITTIVI	LIVELLI
Ascolto	A2. Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere.	Si distrae facilmente durante l'ascolto, percepisce l'aspetto ritmico essenziale di una composizione che traduce in movimenti senza coglierne la valenza comunicativa.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		Fa fatica ad ascoltare, intuisce parzialmente la valenza comunicativa della composizione e riesce a rappresentare con movimenti e disegni alcuni elementi rilevanti e immediati della musica.	BASE
		Ascolta brani strumentali e canzoni, riesce a intuire la valenza comunicativa della composizione e ad esprimere con movimenti e immagini alcuni messaggi immediati ed evidenti suggeriti dalla musica.	INTERMEDIO
		Ascolta con attenzione brani strumentali e canzoni, riesce a cogliere la valenza comunicativa della composizione ed esprime con movimenti ed immagini i messaggi immediati ed evidenti suggeriti dalla musica.	
		Ascolta con attenzione brani strumentali e canzoni, coglie la valenza comunicativa della composizione ed esprime con movimenti ed immagini i messaggi suggeriti dalla musica.	AVANZATO
		Ascolta con molta attenzione brani strumentali e canzoni, coglie pienamente la valenza comunicativa della composizione ed esprime con movimenti ed immagini i messaggi suggeriti dalla musica.	
Produzione	B3. Riprodurre un ritmo utilizzando semplici strumenti.	Esegue da solo suoni senza seguire le partiture o armonizzarsi al gruppo, usando lo strumento con difficoltà.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		Esegue da solo e in gruppo facili brani seguendo partiture non convenzionali con vari errori e usando lo strumento con qualche difficoltà.	BASE
		Esegue da solo e in gruppo facili brani seguendo partiture non convenzionali con qualche errore, usando lo strumento con lieve incertezza.	INTERMEDIO
		Esegue da solo e in gruppo facili brani seguendo partiture non convenzionali con qualche imprecisione, usando correttamente semplici strumenti.	
		Esegue senza errori da solo e in gruppo facili brani strumentali seguendo partiture non convenzionali, usando correttamente semplici strumenti.	AVANZATO
		Esegue da solo e in gruppo facili brani seguendo partiture non convenzionali senza errori e incertezze, usando correttamente semplici strumenti.	

DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA**CLASSE TERZA – SECONDO QUADRIMESTRE**

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE – COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DISCIPLINARI	GIUDIZI DESCRITTIVI	LIVELLI
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	A2. Esprimersi attraverso modalità proprie del linguaggio corporeo.	Se guidato, utilizza in modo basilare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri e per eseguire sequenze ritmiche.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		Utilizza in modo adeguato il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri e per eseguire sequenze ritmiche.	BASE
		Utilizza in modo autonomo, ma discontinuo, il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri e per eseguire sequenze ritmiche.	INTERMEDIO
		Utilizza in modo autonomo il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri e per eseguire sequenze ritmiche.	
		Utilizza in modo personale e autonomo il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri e per eseguire sequenze ritmiche.	AVANZATO
		Utilizza in modo personale e creativo il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri e per eseguire sequenze ritmiche.	
Il gioco, lo sport il fair play Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	B1. Saper rispettare le regole degli sport praticati.	Solo se guidato, applica le regole nel gioco e nello sport in modo quasi corretto.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		Conosce ed applica le regole nel gioco e nello sport in modo basilare.	BASE
		Conosce ed applica le regole nel gioco e nello sport in modo adeguato.	INTERMEDIO
		Conosce ed applica le regole nel gioco e nello sport in modo appropriato.	
		Conosce ed applica le regole nel gioco e nello sport in modo corretto e responsabile.	AVANZATO
		Ha interiorizzato le regole del fair play e le applica in modo autonomo ed efficace, assumendo un ruolo propositivo e stimolante nel gruppo.	

AREA MATEMATICO – SCIENTIFICO - TECNOLOGICA

DISCIPLINA: MATEMATICA

CLASSE TERZA – SECONDO QUADRIMESTRE

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIE – COMPETENZA DIGITALE – COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DISCIPLINARI	GIUDIZI DESCRITTIVI	LIVELLI
Numeri	A1. Leggere, contare, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali, decimali e frazionari.	Se guidato legge, scrive, confronta e ordina numeri interi anche se con alcune difficoltà e numerose incertezze.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		Legge, scrive, rappresenta numeri con adeguata autonomia; ordina e confronta numeri interi con sufficiente correttezza e i numeri decimali con alcune incertezze; utilizza in modo abbastanza approssimato, rappresentazioni diverse, frazioni.	BASE
		Legge, scrive, rappresenta numeri con adeguata autonomia; ordina e confronta numeri interi e decimali in modo corretto; riconosce ed utilizza in modo corretto, rappresentazioni diverse, frazioni.	INTERMEDIO
		Legge, scrive, rappresenta numeri con appropriata autonomia; ordina e confronta numeri interi e decimali in modo corretto; riconosce ed utilizza adeguatamente, rappresentazioni diverse, frazioni.	
		Legge, scrive, rappresenta numeri con autonomia; ordina e confronta numeri interi e decimali in modo corretto; riconosce ed utilizza in modo sicuro, rappresentazioni diverse, frazioni.	
		Legge, scrive, rappresenta numeri con autonomia e padronanza; ordina e confronta numeri interi e decimali in modo corretto; riconosce ed utilizza in modo sicuro e preciso, rappresentazioni diverse, frazioni.	AVANZATO
Misure Relazioni dati e previsioni	C1. Conoscere e utilizzare le principali unità di misura e attuare semplici conversioni.	Opportunamente guidato, effettua semplici misurazioni e confronta grandezze attraverso la sperimentazione pratica.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		Compie in modo adeguato misurazioni e esegue equivalenze tra unità di misura diverse in semplici contesti.	BASE
		Compie in modo corretto misurazioni e esegue equivalenze tra unità di misura diverse in semplici contesti.	INTERMEDIO
		Effettua in autonomia misurazioni e esegue equivalenze tra unità di misura diverse in contesti di media difficoltà.	
		Effettua in autonomia misurazioni e esegue equivalenze tra unità di misura diverse in contesti di difficoltà anche elevata.	
Effettua in autonomia misurazioni ed esegue con sicurezza equivalenze tra unità di misura diverse in contesti di difficoltà anche elevata.	AVANZATO		
		Riconosce, rappresenta e risolve con difficoltà semplici problemi.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Misure Relazioni dati e previsioni	C4. Risolvere situazioni problematiche individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento eseguito e utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo.	Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi con qualche incertezza.	BASE
		Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi utilizzando in maniera adeguata le operazioni aritmetiche.	INTERMEDIO
		Riconosce e risolve correttamente semplici problemi, applica adeguatamente procedure risolutive, ne rappresenta graficamente le situazioni, spiegando in modo essenziale il procedimento seguito.	
		Riconosce e risolve autonomamente problemi logici o matematici, applica correttamente procedure risolutive, ne rappresenta graficamente le situazioni, spiegando in modo semplice il procedimento seguito.	AVANZATO
		In autonomia, legge o ascolta e comprende il significato di semplici testi che contengono problemi logici o matematici e applica con sicurezza e rapidità procedure risolutive, rappresenta in forme diverse il procedimento risolutivo, spiegando in modo chiaro il procedimento seguito.	

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIE – COMPETENZA DIGITALE – COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DISCIPLINARI	GIUDIZI DESCRITTIVI	LIVELLI
Osservare e sperimentare sul campo	B3. Stabilire e comprendere relazioni di causa-effetto.	Con l'aiuto dell'adulto osserva e descrive fenomeni noti osservati. In gruppo realizza semplici esperimenti.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		Descrive, con alcune incertezze, i fenomeni osservati. In gruppo realizza semplici esperimenti	BASE
		Descrive, in modo essenziale, i fenomeni osservati. Con l'aiuto dell'adulto o dei compagni si pone domande e realizza semplici esperimenti.	INTERMEDIO
		Descrive in modo adeguato i fenomeni osservati, in parte con aiuto, si pone domande, formula ipotesi e realizza semplici esperimenti.	
		Osserva e descrive con sicurezza lo svolgersi dei fatti, si pone domande avanzando anche ipotesi autonome, realizza semplici esperimenti, facendo misurazioni e registrando dati.	AVANZATO
		Osserva e descrive con rigore lo svolgersi dei fatti, si pone domande avanzando anche ipotesi autonome, propone e realizza semplici esperimenti, facendo misurazioni e registrando dati significativi.	
L'uomo i viventi e l'ambiente	C1. Osservare, descrivere, analizzare elementi del mondo vegetale, animale, umano.	Va guidato a riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		Riconosce, con qualche difficoltà, le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.	BASE
		Riconosce, con alcune incertezze, le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali, individuando, in parte con aiuto relazioni e interazioni.	INTERMEDIO
		Riconosce, in modo adeguato, le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi viventi, individuando relazioni e interazioni.	
		Osserva le caratteristiche di organismi viventi e analizza le diversità individuando autonomamente relazioni e interazioni.	AVANZATO
		Osserva con sicurezza le caratteristiche di organismi viventi e analizza le diversità individuando autonomamente relazioni e interazioni.	

DISCIPLINA: TECNOLOGIA**CLASSE TERZA – SECONDO QUADRIMESTRE**

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIE – COMPETENZA DIGITALE – COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE – COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DISCIPLINARI	GIUDIZI DESCRITTIVI	LIVELLI
Prevedere e immaginare Intervenire e trasformare	B1. Esplorare, progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegandone le fasi del processo.	Guidato dall'insegnante, riesce a realizzare un oggetto in cartoncino o altro materiale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		Riesce a realizzare in maniera abbastanza adeguata un oggetto in cartoncino o altro materiale, con l'aiuto dell'insegnante descrive e documenta la sequenza delle operazioni.	BASE
		Riesce a realizzare adeguatamente un oggetto in cartoncino o altro materiale, descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	INTERMEDIO
		Riesce senza tante difficoltà a realizzare un oggetto in cartoncino o altro materiale, descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	
		Riesce senza difficoltà a realizzare un oggetto in cartoncino o altro materiale, descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	AVANZATO
Riesce senza alcuna difficoltà a realizzare un oggetto in cartoncino o altro materiale, descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.			

AREA STORICO – GEOGRAFICO – SOCIALE

DISCIPLINA: STORIA

CLASSE TERZA – SECONDO QUADRIMESTRE

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE – COMPETENZA DIGITALE – COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE – COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA – COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DISCIPLINARI	GIUDIZI DESCRITTIVI	LIVELLI
Strumenti concettuali	C2. Conoscere gli elementi che sono alla base di una società.	Anche se guidato dall'insegnante individua solo parzialmente alcune analogie e differenze tra gruppi umani e contesti spaziali.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		Individua, se guidato dall'insegnante, alcune analogie e differenze tra gruppi umani e contesti spaziali.	BASE
		Individua in modo non del tutto autonomo analogie e differenze tra gruppi umani e contesti spaziali	INTERMEDIO
		Individua in modo appropriato analogie e differenze tra gruppi umani e contesti spaziali.	
		Individua in modo autonomo analogie e differenze tra gruppi umani e contesti spaziali.	AVANZATO
		Individua in modo personale e autonomo analogie e differenze tra gruppi umani e contesti spaziali.	
Produzione scritta e orale.	D1. Rielaborare conoscenze apprese attraverso mappe concettuali, esposizioni orali utilizzando un linguaggio settoriale.	Organizza le conoscenze acquisite in modo frammentario in semplici schemi, mappe e rappresentazioni. Se guidato dall'insegnante rappresenta e riferisce alcuni concetti appresi.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		Organizza le conoscenze acquisite in modo sommario in semplici schemi, mappe e rappresentazioni, riferisce conoscenze e concetti appresi in modo non sempre corretto.	BASE
		Organizza le conoscenze acquisite in modo parzialmente adeguato in semplici schemi, mappe e rappresentazioni, riferisce in maniera essenziale conoscenze e concetti appresi.	INTERMEDIO
		Organizza le conoscenze acquisite in modo appropriato in semplici schemi, mappe e rappresentazioni, riferisce conoscenze e concetti appresi in modo autonomo e adeguato.	
		Organizza le conoscenze acquisite con correttezza in semplici schemi, mappe e rappresentazioni, riferisce conoscenze e concetti appresi in modo autonomo e accurato.	AVANZATO
		Organizza le conoscenze acquisite con correttezza e precisione in semplici schemi, mappe e rappresentazioni, riferisce conoscenze e concetti appresi in modo autonomo, accurato e personale.	

DISCIPLINA: GEOGRAFIA**CLASSE TERZA – SECONDO QUADRIMESTRE**

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE – COMPETENZA DIGITALE – COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE – COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA – COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DISCIPLINARI	GIUDIZI DESCRITTIVI	LIVELLI
Paesaggio	C1. Conoscere le caratteristiche dei diversi ambienti geografici.	Con l'aiuto dell'insegnante individua e riconosce i principali elementi caratterizzanti il proprio territorio; riconosce nei paesaggi rappresentati i principali elementi fisici e antropici.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		Individua e riconosce alcuni elementi caratterizzanti il proprio territorio; riconosce nei paesaggi rappresentati alcuni elementi fisici e antropici.	BASE
		Individua e riconosce in maniera essenziale gli elementi caratterizzanti il proprio territorio; osserva e in maniera globalmente adeguata riconosce nei paesaggi rappresentati gli elementi fisici e antropici.	INTERMEDIO
		Individua e riconosce in maniera globalmente corretta gli elementi caratterizzanti il proprio territorio; osserva e riconosce, adeguatamente, nei paesaggi rappresentati gli elementi fisici e antropici.	
		Individua e riconosce correttamente gli elementi caratterizzanti il proprio territorio; osserva e riconosce con sicurezza gli elementi fisici e antropici nei paesaggi rappresentati.	AVANZATO
		Individua e riconosce autonomamente gli elementi caratterizzanti il proprio territorio; osserva e riconosce con sicurezza e in modo completo gli elementi fisici e antropici nei paesaggi rappresentati.	
Regione e sistema territoriale	D1. Comprendere le caratteristiche fisiche, antropiche, climatiche dei diversi ambienti geografici.	Conosce, solo se guidato, i vari aspetti del territorio con riferimento al proprio contesto geografico e ne coglie, in modo parziale, le relazioni tra elementi fisici ed antropici individuandone i problemi relativi all' intervento dell'uomo sull'ambiente.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		Conosce, in modo essenziale, i vari aspetti del territorio con riferimento al proprio contesto geografico e ne coglie le relazioni tra elementi fisici ed antropici individuandone i problemi relativi all' intervento dell'uomo sull'ambiente.	BASE
	D2. Comprendere che l'uomo usa, modifica e organizza lo spazio in base ai propri bisogni, esigenze, struttura sociale.	Conosce, in modo generalmente corretto, i vari aspetti del territorio con riferimento al proprio contesto geografico e ne coglie le relazioni tra elementi fisici ed antropici individuandone i problemi relativi all' intervento dell'uomo sull'ambiente.	INTERMEDIO
		Conosce, in modo autonomo e generalmente corretto, i vari aspetti del territorio con riferimento al proprio contesto geografico e ne coglie le relazioni tra elementi fisici ed antropici individuandone i problemi relativi all' intervento dell'uomo sull'ambiente.	

		Conosce, in modo corretto e autonomo, i vari aspetti del territorio, con riferimento al proprio contesto geografico e ne coglie le relazioni tra elementi fisici ed antropici individuando problemi relativi all'intervento dell'uomo sull'ambiente.	AVANZATO
		Conosce, in modo corretto, autonomo e sicuro, i vari aspetti del territorio con riferimento al proprio contesto geografico e ne coglie le relazioni tra elementi fisici ed antropici individuando i problemi relativi all'intervento dell'uomo sull'ambiente.	